
لقد حدثت
المعجزة إنه
بريء ..بريء
يا لها من
معجزة!
سيفك..!
نعم فقد
سامحتك لحسن
تخلُّصك، ولكن
حذارِ فالجندي
يبيع روحه ولا
يبيع سيفه.
هاهاها..
يالك من
داهية!!.. تقدَّم
يا جوزيف
وخذ سيفي هذا.
لقد تعلَّمت الدرس..
سأريك مهارة
جنودك وأجعل رأس
السجين يطير
بضربة
واحدشة.
انتظر..
فقد صدقت
توقعاتك
وهذا
السجين
بريء
حقاً؟!
إنه أرنست
القائد الذي
وشى بك
هاها.. إذن اسمح
لي أن أنفذ الحكم
بسرعة فلم أعد
أصدِّق توقعاتي

تمت





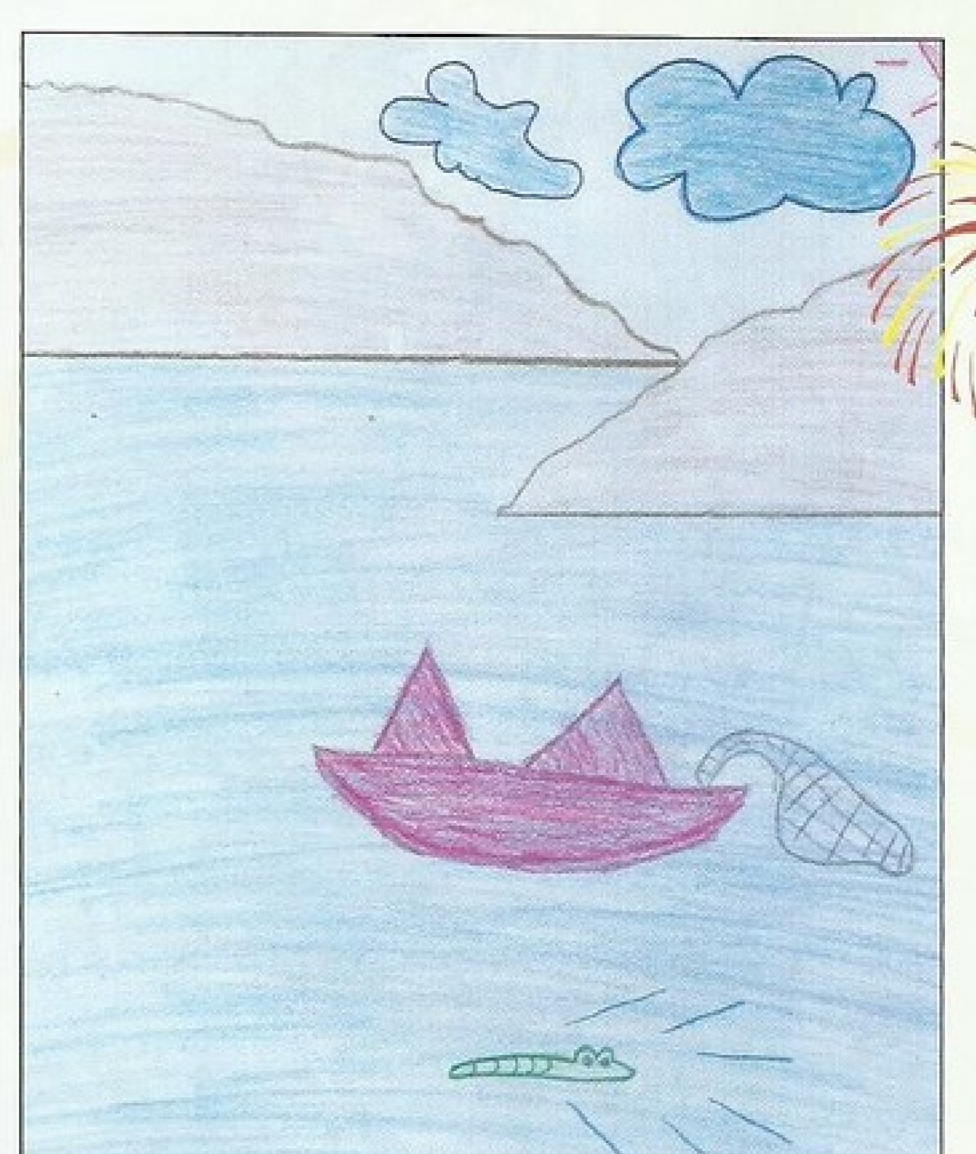


منال منصور صالح محمد ـ خليص ـ السعودية

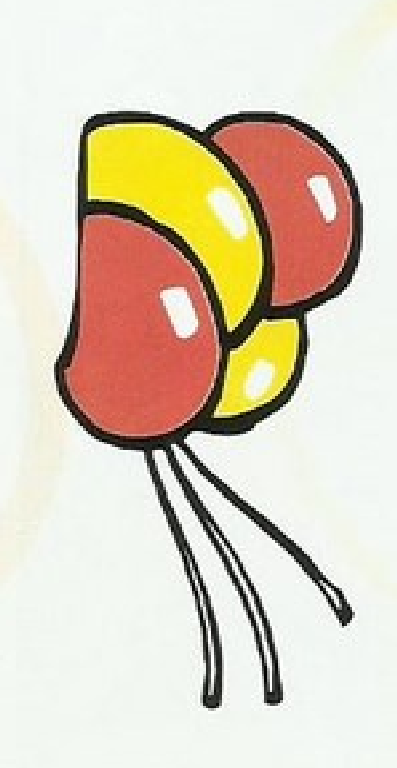
مواهب

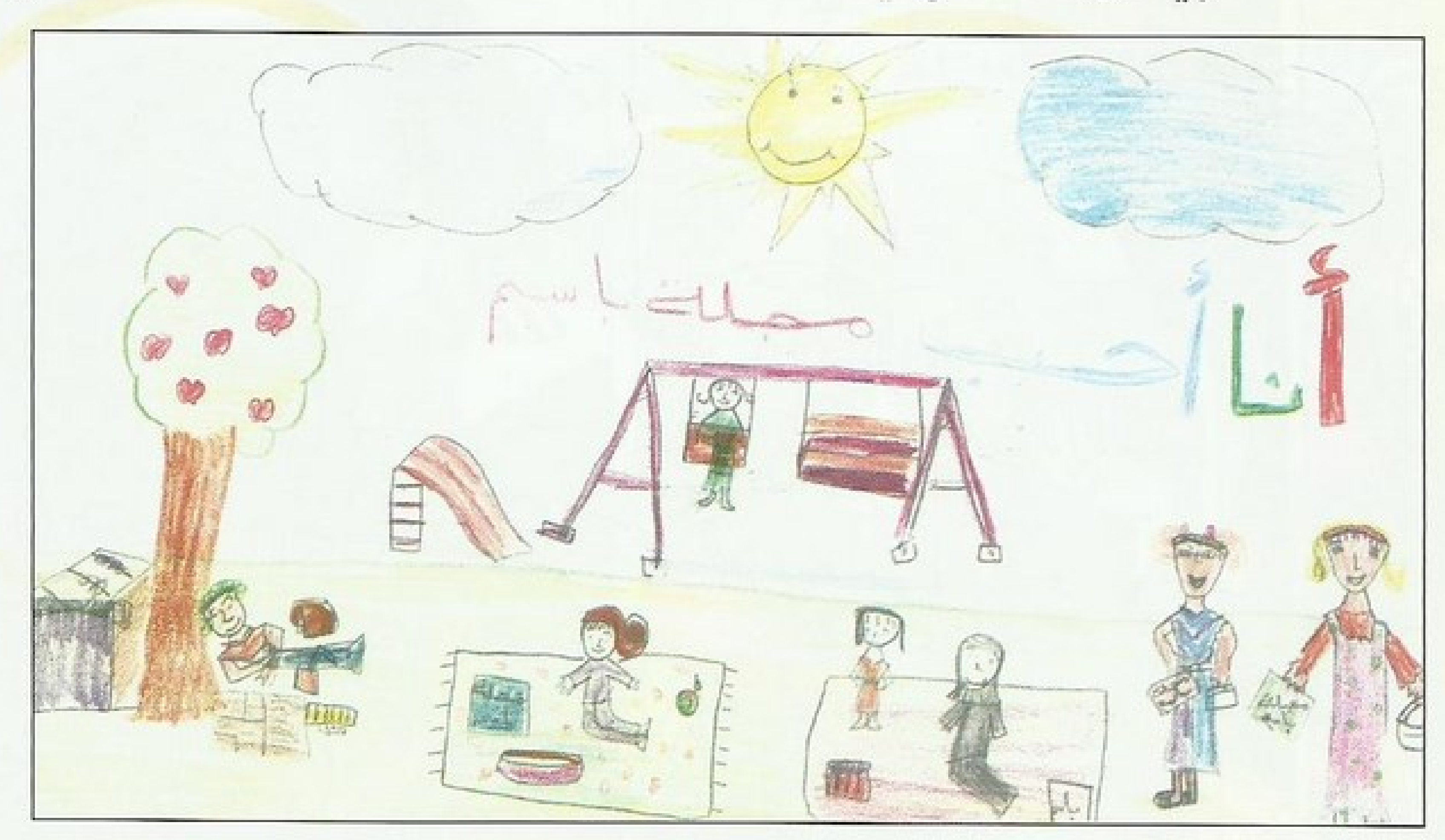


أرجوان بافيل
الرياض ـ السعودية



شيماء ياسر عبد العظيم
الطائف ـ السعودية



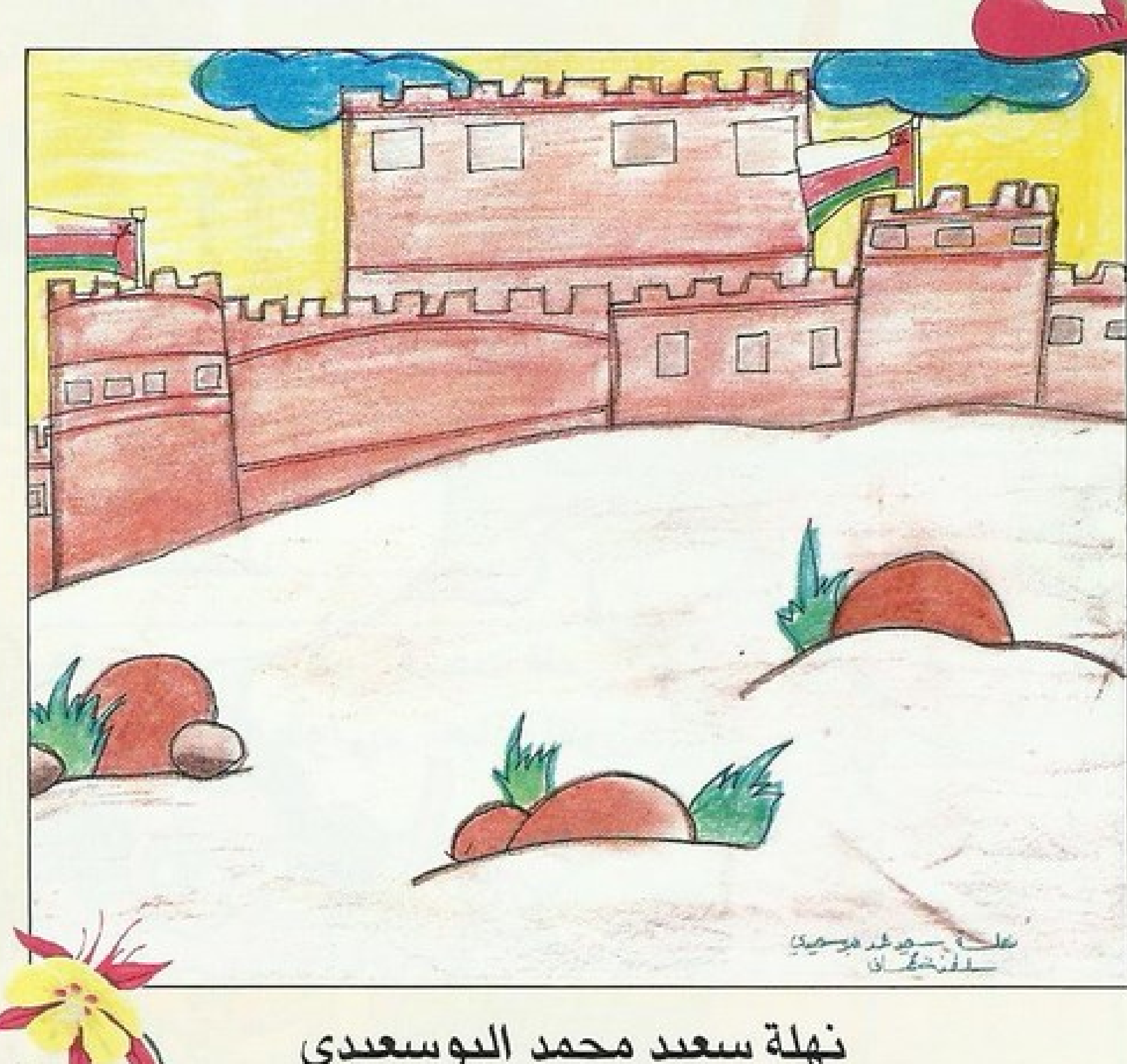


ود ناجح سعود خريده ـ سبهات ـ السعودية

نايف محمد الحرثي
جدة ـ السعودية

رائد أيوب الجمال
مكة المكرمة ـ السعودية

عبد المجيد محمد ماضي
جدة ـ السعودية



نهلة سعيد محمد البوسعيدي
سلطنة عمان



درس في السرقة

سيناريو: فـرج الظفـيـري
رسـوم: خالد عبد الغزيز







تمّت

في الختام

■ «أنا فتاة عمري 15 سنة ولكن جسمي صغير لأنني مريضة وأستعمل جهاز التنفس، ومع ذلك أمارس هوايتي بشكل رائع، فأنا أحب الرسم، والكل يعرف أني رسامة موهوبة. وقد نجحتُ في المدرسة بتقدير ممتاز، وكنت مجتهدة في دراستي وصابرة على مرضي حتى تمكّنت من النجاح والحمد لله»

■ هذه رسالة الصديقة الدائمة للمجلة: انتصار محمد صوفان .. ونحن نتمنى لك الشفاء العاجل، وأن يكتب الله لك الأجر على صبرك على مرضك.

باسم

في العدد القادم

بإذن الله

مستشفى أبقراط يقدِّم لكم :
الحلقة الثانية من

القشعريرة

مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر

• جدة: هاتف مجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠١٤ – هاتف: ٦٣٩١٨٨٨ (١٢خطاً). فاكس: ٦٣٩٣٢٢٨ • الرياض: ٤٤١٩٩٣٣ (١٢ خطاً) ـ فاكس ٤٤١٧٨٨٥ • الدمام: ٨٣٤٨٠٤١ ـ فاكس ٨٣٣٤٨٨٥

• الإمارات: دبي: ٣٩١٦٥٠٠ (٩٧١٤) ـ فاكس ٣٩١٨٣٥٣ (٩٧١٤) • الكويت: ٤٨٢٤٠٣٤ ـ ٤٨٢٤٠٣٥ ـ ٤٨٢٤٠٣١ ـ فاكس ٤٨٢٤٠٢٨

• مصر: القاهرة: ٣٣٨٨٦٥٤ ـ ٧٤٩٢٧٧٥ ـ ٧٤٩٢٩٩٦ ـ فاكس ٧٤٩٢٨٨٤ ـ ٧٤٩٢٨٨٥ • الأردن: عمّان: ٥٥٣٧١٠١ ـ ٥٥١٧١٠٢ ـ ٥٥٣٩٤٠٩ ـ فاكس ٥٥٣٧١٠٣ • المغرب: الرباط: ٦٨٢٣٢٣ ـ فاكس ٦٨٣٩١٩

• الولايات المتحدة: واشنطن: ٦٣٣٣ (٢٠٢) ـ ٧١٨٣ ـ فاكس ٦٣٨١٨٨٧ • روسيا: موسكو: ٤١٥٢٩١٦ ـ ٤١٥٤٢٦٦

امتياز الإعلان

AL-KHALEEJIAH Advertising & Public Relations Co. Ltd. الخليجية

الوكيل الإعلاني الوحيد لمطبوعات الشركة السعودية للأبحاث والنشر

جدة: المكتب الرئيسي: ص. ب: ١٤٦٩٩ جدة ٢١٤٣٤

هاتف: ٦٥١١٣٣٣ (٩٦٦٠٢) فاكس

٦٥١٠٥٣٣ تلكس: ٦٠٧٣٢٠ خليج إس. جي

التوزيع والاشتراكات



الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co. لطلب الإشتراكات والشكاوي الخاصة بالقراء: orders@saudi-distrion.com

الاشتراك السنوي داخل السعودي (١٨٠ ريال) . أو (٤٨ دولار أميركي) ترسل بشيك مصرفي لأمر الشركة السعودية للتوزيع ص. ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣

الهاتف المجاني ٨٠٠٢٤٢٠٠٧٦ الإدارة العامة: جدة ـ شارع الملك فهد ـ شرق جسر الملك فهد. ص. ب ١٣١٩٥ ـ رمز بريدي ٢١٤٩٣ هاتف ٦٥٣٠٩٠٩ (٠٢) ـ فاكس ٦٥٣٣١٩١ (٠٢)

● الرياض: ٤٧٧٩٤٤٤ فاكس ٤٧٧٩٠٣٠ ● الدمام: ٨٤١٠٨٤٠ فاكس ٨٤١٣١٤٣ ● مكة المكرمة: ٥٥٨٥٠٧٨ فاكس ٥٥٨٤٧٢٠ ● المدينة المنورة: ٨٤٧٠١٢٥ فاكس٨٤٧٠٠٣٣ ● القصيم: ٣٢٤٣٠٧٠ فاكس ٣٢٤٩٣٣٠ ● الطائف: ٧٤٥٤٢٢٢ فاكس ٧٤٣٥٥٥١ ● عسير: ٢٣٧٦٠٢٢ فاكس ٢٢٧٨٠٢٣ ● الأحساء: ٥٩٢٧٧٠٧ فاكس ٥٩٢٥٣٥٦ ● ينبع: ٣٩١٥٢٧٠ فاكس ٣٩١٥٢٨٠ ● حائل: ٥٣٢١٥٥٥ فاكس ٥٣٢٠٦٧٥ ● تبوك: ٤٢٣١٨١٢ فاكس ٤٢٣١١٨٤ ● الخفجي: ٧٦٧١٩٤٧ فاكس ٧٦٧٢٤٧٠ ●الجوف: ٦٢٥١٨٨٢ فاكس ٦٢٤٥٦٠٠ ● جيزان: ٣١٧٣٦٨٠ فاكس ٣٢١٧١٣٠٧ ● الجبيل: ٣٦٢٠١٥٨ فاكس ٣٦١٢٦٠٠ ●الدوادمي: ٦٤٢١٢٧٤ فاكس ٦٤٢١٢٧٤ ● القريات: ٦٤٢١٢٩٦ فاكس ٦٤٢١٢٩٦ ● حفر الباطن: ٧٢١٠٠٣٦ فاكس ٧٢٢٢٢٩٣

● وكيل التوزيع في الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، الإدارة العامة دبي: ٩١٦٥٠٠ فاكس ٩١٨٣٤٨ ـ فرع أبوظبي: ٤٥٦٥٠٠ فاكس ٤٥٦٦٦٥

● وكيل التوزيع في الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع ـ هاتف: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٢٤١٧٨٠٩



تطبع في شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر هاتف : ٦٣٩٦٠٦٠

تخضع لمراقبة مؤسسة أي. بي. سي للتحقق من الانتشار.


هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
وهو لغير أهداف ربحية
ولتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء
حذف هذا العدد بعد قراءته
وابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها للأسواق
لدعم استمراريتها
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
خالد



العدد
869
باسم
السنة السابعة عشرة. 4 جمادى الأولى 1425هـ
volume 17- Tuesday- 22 JUN - 2004
محاكمة الفئران
مسابقة
باسم
و
برنامج
البيك
الصيفي
مسح
ضوئي
خالد
إجازة
سعيدة
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

ياهلا

بدأت الإجازة الصيفية في الأيام الماضية .
وسأقول لكم من الآن بأنكم في نهاية الإجازة ستقولون: إن الإجازة مرَّت بسرعة ولم نستفد منها ، ولم نتمكَّن من إنجاز ما اعتزمنا إنجازه قبل بدايتها .

قد يسأل بعضكم: ما الفائدة من هذا الكلام؟

الفائدة: أن تخطط جيداً لما تريد عمله في الإجازة ، وأن تلتزم بخططك التي تضعها في سبيل تحقيق أهدافك ، سواء كانت أهدافك تعليمية أو تثقيفية أو سياحية أو اجتماعية.

قد تقول: نحن في بداية الإجازة؟

أقول لك: تخيَّل أن الإجازة لم يبقَ منها سوى أيام قليلة ، طبعاً ستبذل جهوداً كبيرة محاولاً الاستفادة من أيامها الباقية .

إذن، لماذا تنتظر إلى نهايتها؟ ابدأ جهودك من الآن ، وكأنه لم يبقَ إلا أيام أو ساعات .. واستمتع بإجازتك.

باسم

بسم الله الرحمن الرحيم



باسم
BASEM

مجلة الجيل العربي الجديد
مجلة أسبوعية
تصدر كل يوم ثلاثاء
السنة السابعة عشرة

تصدر عن الشركة
السعودية للأبحاث والنشر



جدة - طريق المدينة المنورة
خلف استاد وزارة المعارف الرياضي
ص.ب :4556 .
جدة: 21412

أسسها
هشام ومحمد علي حافظ

مسؤول التحرير
فرج الظفيري

المدير العام
عزام بن محمد الدخيّل

في هذا العدد



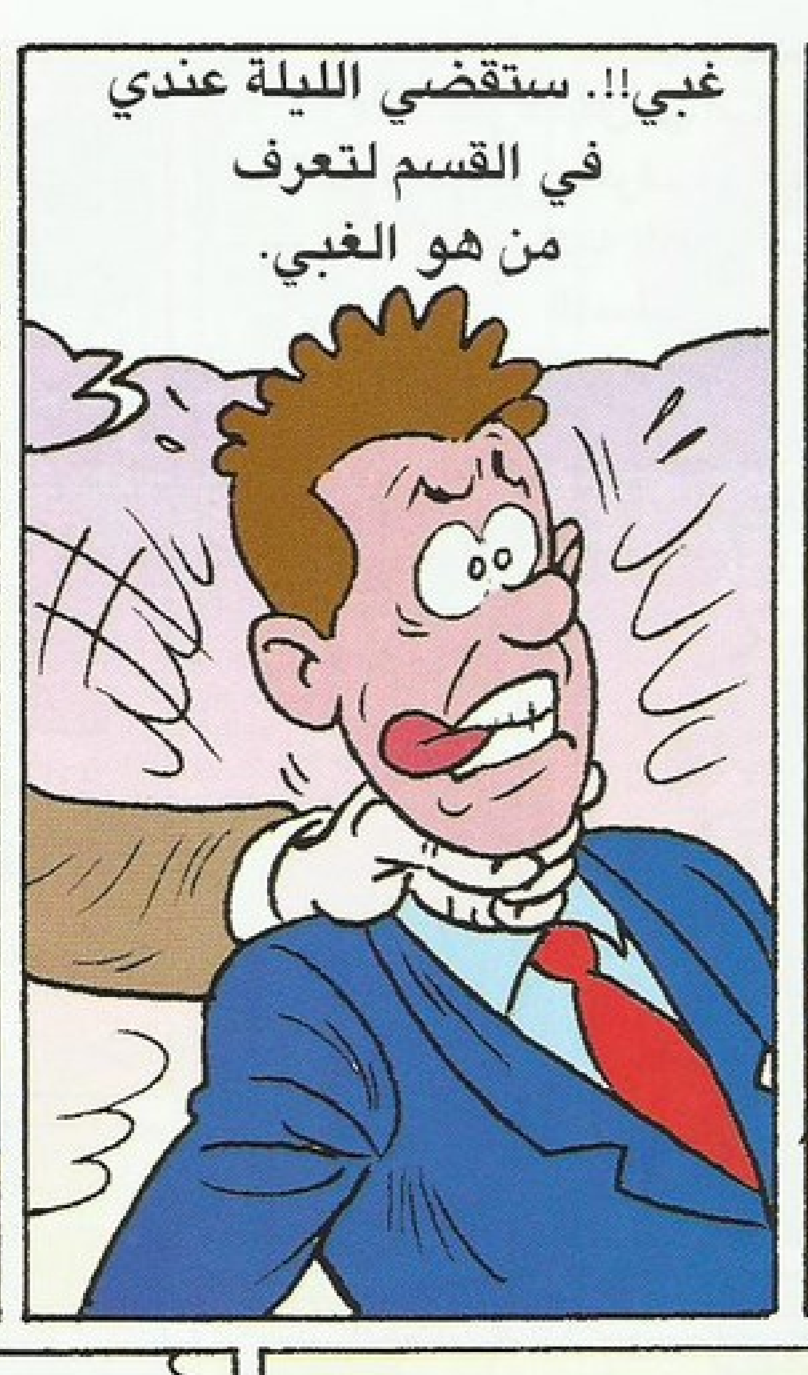
عنوان المجلة

المملكة العربية السعودية
جدة - الرمز البريدي:
21533 . ص.ب: 50988
هاتف: 6391888
فاكس: 6398697


من القاتل؟
سيناريو: عبد الرحمن محمد
رسوم: ممدوح الفرماوي
هل أنت حقاً الكاتب المبدع الأستاذ عزيز؟
نعم أنا ماذا تريد يا سيدي؟
إن قصتك الرائعة التي تنشر أسبوعياً في الجريدة بعنوان (مَن القاتل) أبهرت الناس
أشكرك، شهادة أعتز بها.
لقد اكتشفت الحل! القاتل هو البواب وليس البستاني أليس كذلك؟
بام
تابع الحلقات وأنت تعرف القاتل!
أرجوك أخبرني من القاتل.. فعندما أخبر أصدقائي بالحل سيقولون إنني الأذكى.
هذا دفتر شيكاتي أطلب الرقم الذي تريده؟
الأفضل أن تخرج بنفسك قبل أن أطردك.
ترررن


مَن؟ أستاذ حنفي.. كيف حالك؟ ماذا؟ وافقت أخيراً على نشر كتابي الجديد.. ماذا؟ بشرط.. أي شرط!!
تريد معرفة القاتل في قصتي.. أنا آسف لن أخبرك ولا أريد أن أنشر كتابي أيضاً!
شيء مملٌ كل الناس تطاردني لتعرف من القاتل.. لا أحد لديه الصبر ليتابع المسلسل!
قف وإلا قتلتك.
ماذا لا تقتلني سأعطيك كل نقودي.
قف.. المكان محاصر..
لا تطلق النار أنا أستسلم.
لا أريد نقودك أخبرني فقط من القاتل هل هو صاحب الفندق.؟
ماذا حتى أنت؟
هل أنت بخير يا أستاذ عزيز؟
الحمد لله.. أشكرك جداً أيها الضابط اليقظ.
لا تشكرني.. فقط أخبرني من هو القاتل هل هو السباك؟
حتى أنت؟


قلت ألف مرة لن أخبر
أحداً بالقاتل هيا أبتعد
عني أيها الغبي.


غبي!!. ستقضي الليلة عندي
في القسم لتعرف
من هو الغبي.


يا لها من ليلة! لقد بدأت
أكره هذا المسلسل
شكلك مألوف عندي.. آه أنت مؤلف
مسلسل من القاتل


أخبرني بسرعة من القاتل؟
قلت ألف مرة لن أخبر
أحداً ابتعد عني أيها اللص الحقير!


حسناً لا تريد أن تخبرني هيا يا رفاق لنجعله يتكلم.


بوم
طاخ


الشرطة
أخيراً خرجت لقد كانت
ليلة قاسية جداً أحتاج
أن أرتاح في بيتي.


أخيراً عدتَ.. أين كنت منذ البارحة؟
آه يا زوجتي الحبيبة لو تعلمي
ما مرَّ بي منذ تركتُ البيت.


هذا لا يهم الآن.. انظر إلى هذا الفراء الفاخر.. إن ثمنه غالٍ جداً.
؟!
ومن أين أتيت به؟
لم أدفع شيئاً لقد طلب مني البائع فقط أن أخبره من القاتل في روايتك.
!
ماذا؟
المشكلة أنني لا أعرف من هو القاتل وأنت أغلقت مكتبك بالمفتاح.
الحمد لله.
لكني بالطبع لم أشأ أن أضيع فرصة كهذه، فكسرت الباب وأعطيته الحلقة الأخيرة لكي يصوِّر منها ما يشاء من نسخ.
كلكم تعلمون الآن من هو القاتل!
إن المؤلف الشهير عزيز الذي قتل زوجته خَنْقاً وهو في شدة الغيظ.
القرماوي
تمَّت



عبدالله بن عمرو.. قدوة للشباب

كان عبد الله بن عمرو – رضي الله عنهما – مثالاً وقدوة لنا فقد وظف صحته وشبابه في كثرة الصيام وقراءة القرآن فكان يصوم يوماً ويفطر يوماً وكان يقرأ القرآن كله في ليلة واحدة.. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إني أخشى أن يطول عليك الزمان وأن تمل فاقرأه في شهر».

فقال عبد الله: دعني أستمتع من قوتي وشبابي.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فاقرأه في عشرة»

فقال عبد الله: «دعني أستمتع من قوتي وشبابي»، فلم يسمح صلى الله عليه وسلم لعبد الله أن يقرأ القرآن كله في مدة أقل من ذلك.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك»

وقال صلى الله عليه وسلم: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ»

فعلى المسلم أن يستغل صحته في طاعة الله فكثير من العبادات كالصوم والصلاة وقراءة القرآن. وذلك قبل أن يأتي يوم يجد نفسه ضعيفاً مريضاً لا يقوى على أداء ما يجب عليه من الفرائض والواجبات.

عارف خالد الزويد

القرآن دستور المسلمين

القرآن الكريم هو كتاب الله الذي جمع الخير كله وهو الدستور الذي يسير عليه المسلمون في الأرض ومن محاسنه الكثيرة:

- نزل بخير لغة.. اللغة العربية.
- مكان نزوله.. مكة المكرمة والمدينة النبوية.
- نزل في خير ليلة.. ليلة القدر.
- في خير شهر.. شهر رمضان.
- إلى خير أمة.. الأمة الإسلامية.
- وعلى خير نبي.. سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

علي محمد الغامدي

جدة ـ السعودية

حكاية الكرماء والبخلاء

كان في قديم الزمان رجل عجوز يتجول في البلاد مع ابنه طلباً للرزق، مر على قرية كل من فيها بخلاء فلم يكرموا الرجل فدعا عليهم: اللهم ثبت هؤلاء القوم في أرضهم.

وبعد ذلك ذهب الرجل وابنه إلى قرية أخرى كل من فيها كرماء فأكرموا الرجل وابنه فدعا عليهم بقوله: اللهم فرِّق هؤلاء القوم في البلاد!

تعجب الابن من دعاء أبيه وساله أتدعو للبخلاء بالتثبيت والكرماء بالتفرقة؟

فأجاب الأب: يا بني إن البخلاء لو انتشروا في البلاد وتفرقوا لجعلوا كل من يقابلهم بخيلاً، أما الكرماء فلو تفرقوا في البلاد لجعلوا كل من يقابلهم كريماً.

غيداء صالح المحيسن

الاحساء ـ السعودية

الجمل .. سفينة الصحراء

نعم الجمل هو سفينة الصحراء.. فهو يعيش في الصحراء حيث يكون من الصعب الحصول على الطعام والماء. تختزن الجمال الطعام الزائد في أجسامها لتتغذى عليه في أوقات الحاجة.

وبعض الجمال لها سنامان وبعضها لها سنام واحد وتعيش غالباً في أفريقيا والهند الشمالية، ويسمى الجمل سفينة الصحراء نظراً لقدرته الشديدة على تحمل العطش والحر في الصحراء.

معن مصطفى ناظر

جدة ـ السعودية

احذروا نظارات الشمس

ينصح خبراء الصحة في ألمانيا الآباء بشراء نظارات شمس لأطفالهم لارتدائها أثناء تعرضهم المباشر لأشعة الشمس الساطعة ولا سيما في الشواطئ أو في الجبال، ويقول خبراء المركز الاعلامي لصحة الطفل في ماربيرج بالمانيا إن أشعة الشمس فوق البنفسجية قد تؤثر على عيون الأطفال وتتسبب في التهاب الغشاء المخاطي لباطن الجفن أو القرنية أو مشكلات في الشبكية.

وينصح الوالدين عند شرائهم لنظارات الشمس أن يختاروا عدسات تمتص طول موجة يصل إلى 380 نانومتر لضمان توفير حماية مائة في المائة للطفل، كما أن نظارات الشمس ذات العدسات الغامقة اللون قد تشكل خطراً على العينين نظراً لأنها تعمل على توسيع حدقة العين وبالتالي تمتص أشعة أكثر ضرراً.

ويقول الخبراء إن المستهلكين ينصحون عادة بشراء نظارات تتماشى مع المعايير الصناعية المتعارف عليها وقد يحتاجون إلى استشارة أخصائي بصريات.

كما لا ينصح الأطفال بارتداء نظارات الشمس عندما يكون الجو غائماً أو في الأماكن المغلقة البعيدة عن أشعة الشمس لأن ذلك قد يجعل العين أكثر حساسية لأشعة الشمس الساطعة على المدى البعيد.

نوف سالم العويفي

جدة ـ السعودية

أوائل في الإسلام

- **أول** من جهر بالقرآن الكريم في مكة المكرمة هو: عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.
- **أول** مولود في الإسلام قبل الهجرة هو: عبد الله بن عمر رضي الله عنه.
- **أول** مولود في الإسلام بعد الهجرة هو: عبد الله بن الزبير رضي الله عنه.
- **أول** الأمراء على الكوفة هو: سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.
- **أول** الأمراء على الشام هو: أبو عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه.
- **أول** قاض في الإسلام هو: عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- **أول** من استشهد في الإسلام هو: الحارث بن أبي هالة رضي الله عنه.

عمار تركي القحطاني

جدة ـ السعودية

من كل مكان منوعات

- هل تعلم أن السبع المثاني هي سورة الفاتحة.
- هل تعلم أن عروس القرآن هي سورة الرحمن.
- هل تعلم أن عدد سور القرآن الكريم 114 سورة.
- هل تعلم أن الماء لا لون له.
- هل تعلم أن عثمان بن عفان رضي الله عنه اشتهر بالحياء والكرم.

عبد العزيز محمد طاهر عثمان

جدة ـ السعودية

سؤال وجواب

- لماذا الأسماك تنام وعيونها مفتوحة؟

ـ لأن الأسماك ليست لها جفون تغلق بها عينيها.

- لماذا لا يوجد سوبر مان حقيقي؟

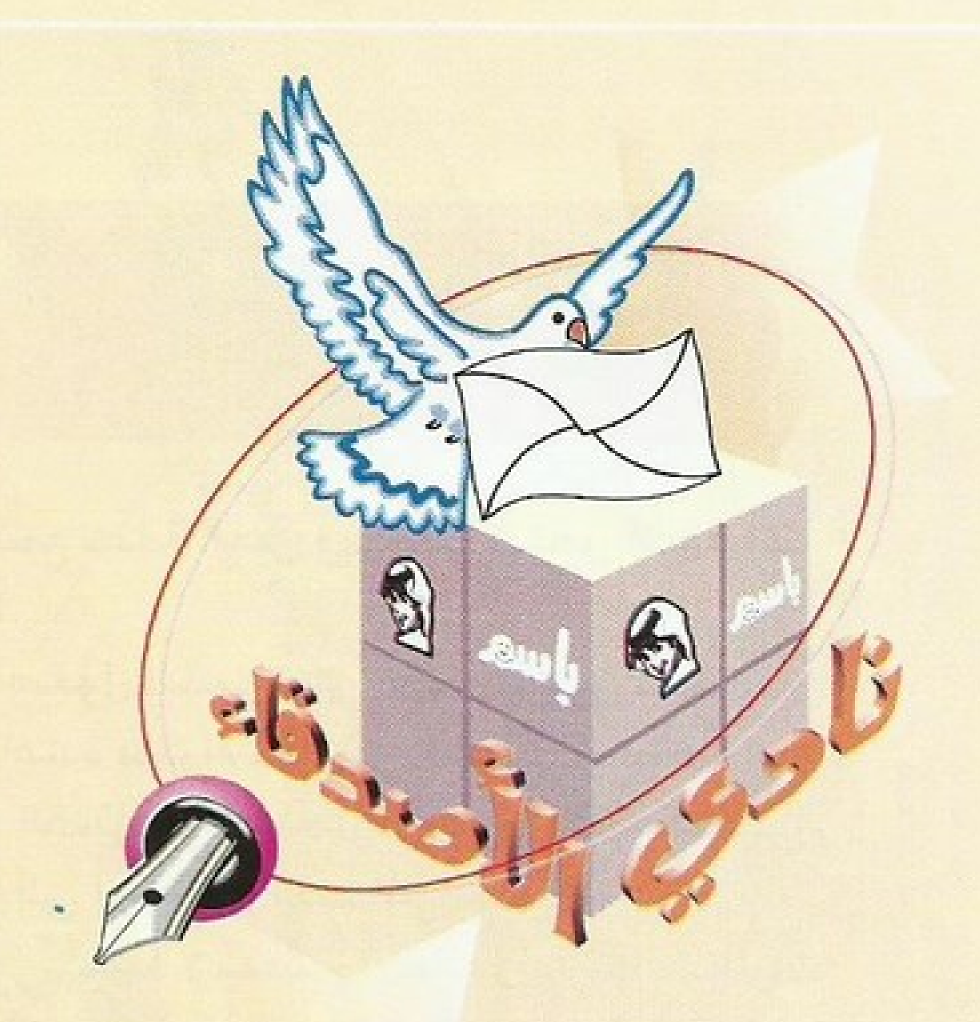
ـ لأن سوبر مان شخصية خيالية اخترعها مؤلفو القصص لإثارة خيال الأطفال وتسليتهم. والخيال هبة من الله وهبها للإنسان. أما الواقع فهو شيء آخر لأن الجسم البشري له قدراته الواقعية التي خلقه الله بها.

- لماذا شكل ورق الصبار يختلف عن غيره من النبات؟

ـ الصباريات تنمو في البيئة الصحراوية الجافة وتكون لها أوراق سميكة لتكون قادرة على اختزان كميات كبيرة من الماء الذي تحتاجه لفترات الجفاف الطويلة، إذا تعرضت لها.

مشعل وليد القحطاني

الطائف ـ السعودية



طوابع البريد.. صناعة إنجليزية

كلمة «طابع» مشتقة من طريقة ختم الرسائل.. فقد كانت توضع على الرسالة نقطة شمع وقبل أن تجف كانت تختم بطابع له شكل يبين هوية المرسل.

وقدمت فكرة استعمال الطوابع البريدية بدلاً من الرزم أو سائر طرق البريد للمرة الأولى: الإنجليزية «رولاند هل» في الثلاثينات من القرن التاسع عشر، فقد فكرت في أن استعمال الطوابع البريدية سيضاعف من استخدام هذه الطريقة لإرسال البريد الأمر الذي سيضاعف دخل الحكومة.. واقترحت كذلك تغييراً كبيراً في كلفة نقل الرسائل.

وقبل فترة كانت تكلفة الرسائل تتوقف علي أمرين: عدد أوراق الرسالة نفسها والمسافة التي ستجتازها لبلوغ المرسلة إليه. وكلما كانت المسافة طويلة ازدادت أجرة النقل بالنسبة للورقة الواحدة.. وتطور الامر وأصبحت التكلفة تتعلق بوزن الرسالة على ألا يكون للمسافة التي ستجتازها أي علاقة بالأجرة.

وكانت أول دولة استخدمت الطوابع البريدية هي بريطانيا العظمي سنة 1840 ميلادية، ومنها انتشرت الفكرة بسرعة فائقة، وظل بعض رؤساء مكاتب البريد ومكاتب الخدمات البريدية الخصوصية في إنجلترا يصدرون طوابعهم البريدية الخاصة حتى سنة 1842ميلادية قبل أن تضع الحكومة يدها على هذا المرفق الرسمي الحيوي.

فهد محمد العايض

جدة - السعودية

أكبر مطار في العالم بالسعودية

قد لا يعرف الكثيرون من سكان منطقة الرياض أنهم يسكنون بجوار أكبر مطار في العالم.. وهو مطار الملك خالد الذي أنشئ عام 1983 ميلادية ليصبح أكبر مطار بالمملكة العربية السعودية وأكبر مطار في العالم.

وكانت المملكة قد أنشأت مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة عام 1981ميلادية وأصبح وقتها أكبر مطار في العالم حيث أصبح مهيئاً لاستقبال حوالي ثلاثة ملايين حاج ومعتمر سنوياً يزورون مكة المكرمة والمدينة النبوية في رحلة الحج السنوية.

وموقع المطار يغطي 116.6كلم2.. وهناك مهبطان رئيسيان وأربعة أطراف، وقد أصبح مبنى الحجاج هو أكبر مبنى مسقوف في العالم يغطي 1،5كلم 2، وهو من حيث الطراز يشبه خيام البدو لكن لديه جدران رخامية وأسقف غلاس فيبر.

وظل مطار جدة هو الأكبر حتى إنشاء مطار الملك خالد عام 1983 ميلادية ليصبح الأكبر في العالم.. وهو يشمل ايضاً مهبطين وأربعة أطراف، وسرادق ملكي، وكذلك موقف سيارات مغطى يتسع لحوالي 7700 سيارة ومباني للأشخاص الذين يعيشون ويعملون هناك.

حسين محمد حبيب

الرياض - السعوية

لا حياة على الكواكب الأخرى

لا هواء علي الكواكب الأخرى ولا على أقمارها وهذه الكواكب إما حارة جداً وإما باردة جداً ولذلك لا يستطيع الإنسان أن يعيش عليها.. وكذلك هو الحال بالنسبة للنبات والحيوان. وعندما وصل رجال الفضاء إلى القمر لم يلاحظوا حياة عليه، كما أن المسبر الفضائي «فايكنغ» الذي حط على المريخ لم يرسل ما يفيد وجود حياة على هذا الكوكب، والاعتقاد السائد أنه ما من حياة سوى على الأرض.

محمد إبراهيم الحلواني

مكة المكرمة - السعودية

اضحك مع الزوج الهارب

يروى أن هناك امرأة تزوجت، ولما دخل زوجها المنزل رأى ثلاث قبعات معلقة، ولما سألها عنها قالت: هذه قبعة زوجي الذي مات غرقاً، وهذه قبعة زوجي الذي مات محروقاً، وهذه قبعة زوجي الذي مات مقتولاً. فنزع الرجل قبعته عن رأسه وقال لها: خذي هذه وقولي هذه قبعة زوجي الذي نفد بجلده.

فايزة صالح سالم

المدينة النبوية - السعودية

محاكمة الفئران

سيناريو: مصطفى محمد
رسوم: حسام الدين عبد الغني









وليقم محامي المحكمة بالدفاع عن الفئران

وفي يوم المحاكمة

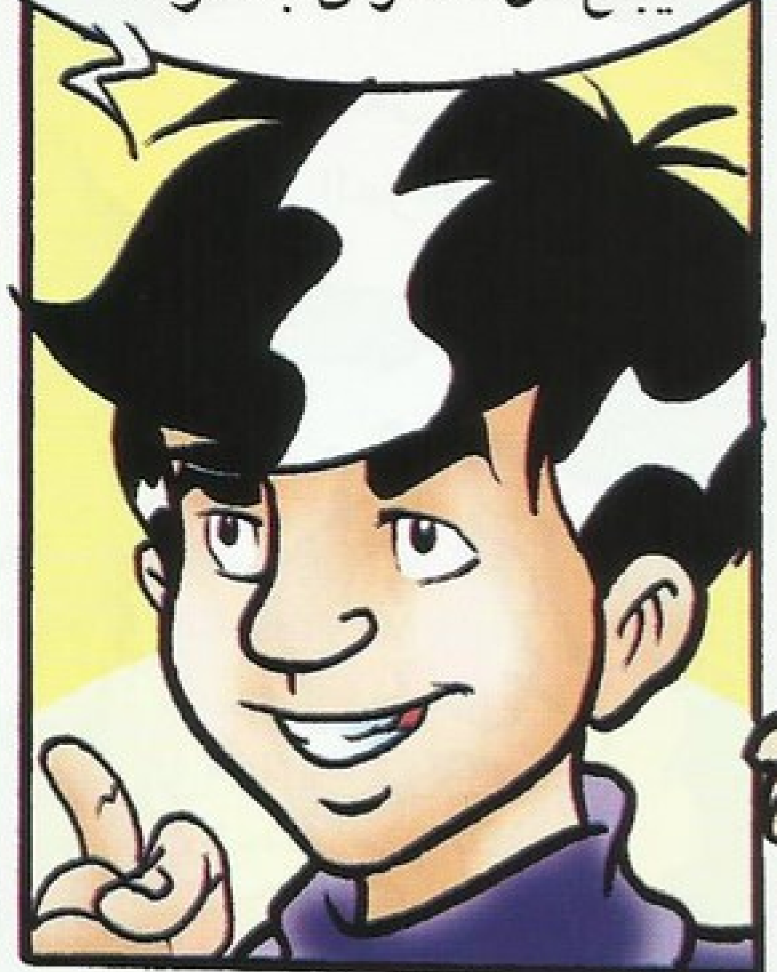


وهل أبلغ الشرطي
جميع الفئران بموعد
المحاكمة؟

لقد قمت بقراءة الادعاء على المتهمين
أمام جحورهم وفي كل الأماكن
التي يكثرون فيها!

بوم بوم





فلتؤجل المحاكمة إلى
الأسبوع المقبل حتى يتم إخبار
كل الفئران بالموعد

طاخ





لقد علمت الفئران بموعد المحاكمة ولكن...



ولكن ماذا؟
إنها تخافُ القططَ المنتشرة في الشوارع



ولذلك تطلب أن يدفع الفلاحون ضماناً مالياً بعدم اعتداء القطط عليها وهي قادمة للمحكمة



ما هذا الكلام؟.. وكيف نضمن القطط؟
لن ندفع أي ضمانات!!



سكوت



تؤجل الدعوى إلى أن يتمكَّن الفلاحون من ضمان عدم اعتداء القطط على الفئران



وهكذا أكون ربحتُ القضية فلن يتمكَّن الفلاحون من ذلك أبداً.

تمت

إعداد: عامر الشمري

العفو والتسامح

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم نائماً تحت شجرة وقد وضع حذاءه بجواره وليس معه سلاح ولا حرس يحميه، فَمَرَّ رجلُ من كفار قريش ونظر فإذا بالنبي صلى الله عليه وسلم نائما تحت الشجرة وليس معه أحد، فقال الرجل: «إنها فرصة عظيمة. حان الوقت لأقتل محمداً فتستريح العرب من هذا الدين الجديد»، فأخرج الرجل سيفه ورفعه في الهواء وهو يقول: «من يمنعك مني الآن يا محمد؟»، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الله يمنعني منك».

وعند ذلك توقفت يد الرجل في الهواء وارتعشت وسقط السيف فأخذه النبي صلى الله عليه وسلم ورفعه على الرجل وهو يقول: «ومن يمنعك مني الآن؟»، قال الأعرابي: «إنك أخ كريم وابن أخ كريم».

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «عفوت عنك».

هذا يا أصدقائي خُلق النبي صلى الله عليه وسلم يعفو عند المقدرة.

«أم المؤمنين»

هو لقب خاص بزوجات النبي صلى الله عليه وسلم، ذكره الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في سورة الاحزاب، قال تعالى: «النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم».

فنساء النبي صلى الله عليه وسلم أمهات للمؤمنين في الاحترام والإكرام، وكذلك لا يجوز لأحد الزواج بهن بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، والواجب علينا تقديرهن والترضي عليهن وذكرهن بالخير دائماً، لأن هذا من طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ومن الإيمان.

وهذا الاسم أي (أم المومنين) لقب لزوجات النبي صلى الله عليه وسلم فقط، فلا يشاركهن أحد في إطلاق هذا الاسم، رضي الله عنهن أجمعين.

لا تقل: حقاً.. لا إله إلا الله

من السنة أن نقول كما يقول المؤذن ونردِّد بعده ألفاظ الأذان إلا إذا قال: «حي على الصلاة - حي على الفلاح» فإننا نقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله» وهذا من السنة التي أرشدنا لفعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلا أن بعض الناس هداهم الله إذا سمع المؤذن يقول: «لا إله إلا الله» يقول هو: (حقاً لا إله إلا الله)، فتجده يضيف لفظ: حقاً، وهذه الاضافة لم ترد في السنة، وإنما الواجب علينا التقيد بما ورد في السنة ولا نضيف أي لفظ نسمعه من غيرنا، وإنما نُطَبق ما جاء في القرآن الكريم والسنة المطهرة على صاحبها الصلاة والسلام.

قول الزور

هو قول الكذب والشهادة بذلك.

وهذا الأمر يا أحبابي من كبائر الذنوب التي حرمها ربنا جل وعلا، فالله سبحانه وتعالى وصف المؤمنين بقوله: «والذين لا يشهدون الزور» وقول الزور يسبب أضراراً كبيرة على الفرد والمجتمع، فهذا الأمر وهذه الشهادة يأخذ بها الإنسان حقوق الآخرين وممتلكاتهم بغير حق، فالنبي عليه الصلاة والسلام أخبر بخطورة شهادة الزور عندما قال عن أكبر الكبائر وكان متكئاً فجلس وقال: «ألا وقول الزور.. ألا وقول الزور» فالواجب علينا قول الصدق وشهادة الصدق وترك الكذب والحذر منه.

عبد العزيز بن صالح

هو من مشايخ هذه البلاد، إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف، ولد سنة ١٣٣٠ هجرية، وحفظ القرآن الكريم منذ صغره، وبعد ذلك درس على يد علماء هذه الديار المباركة، وفي عام ١٣٦٧ هجرية، بدأ الإمامة بالمسجد النبوي إلى أن توفي رحمه الله سنة ١٤١٥ هجرية، غفر الله للشيخ عبد العزيز بن صالح وأسكنه فسيح جناته.

عمرو بن الجموح

رضي الله عنه

هو من الصحابة الأنصار، كان رضي الله عنه أعرج، قد عذره الله سبحانه وتعالى من الجهاد ضد الكفار، إلا أن هذا الصحابي

كانت لديه قوة ورغبة وإصرار في القتال فكان يشارك في الغزوات الإسلامية.

وفي غزوة أحد قال له أولاده: «لقد عذرك الله في القتال»، فضاق بهم وشكاهم للنبي صلى الله عليه وسلم».

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تمنعوه لعل الله يرزقه الشهادة»، ولما سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم: «قوموا إلى الجنة عرضها السماوات والأرض»، كان يقول: «والله لأطئن بعرجتي هذه الجنة».

فقاتل قتال الأبطال في غزوة أحد حتى نال ما أراد وهو الشهادة في سبيل الله.

فما أعظم هذا البطل، عذره الله في الجهاد لأنه أعرج، إلا أنه شارك ودافع عن الدين حتى نال الشهادة في سبيل الله.

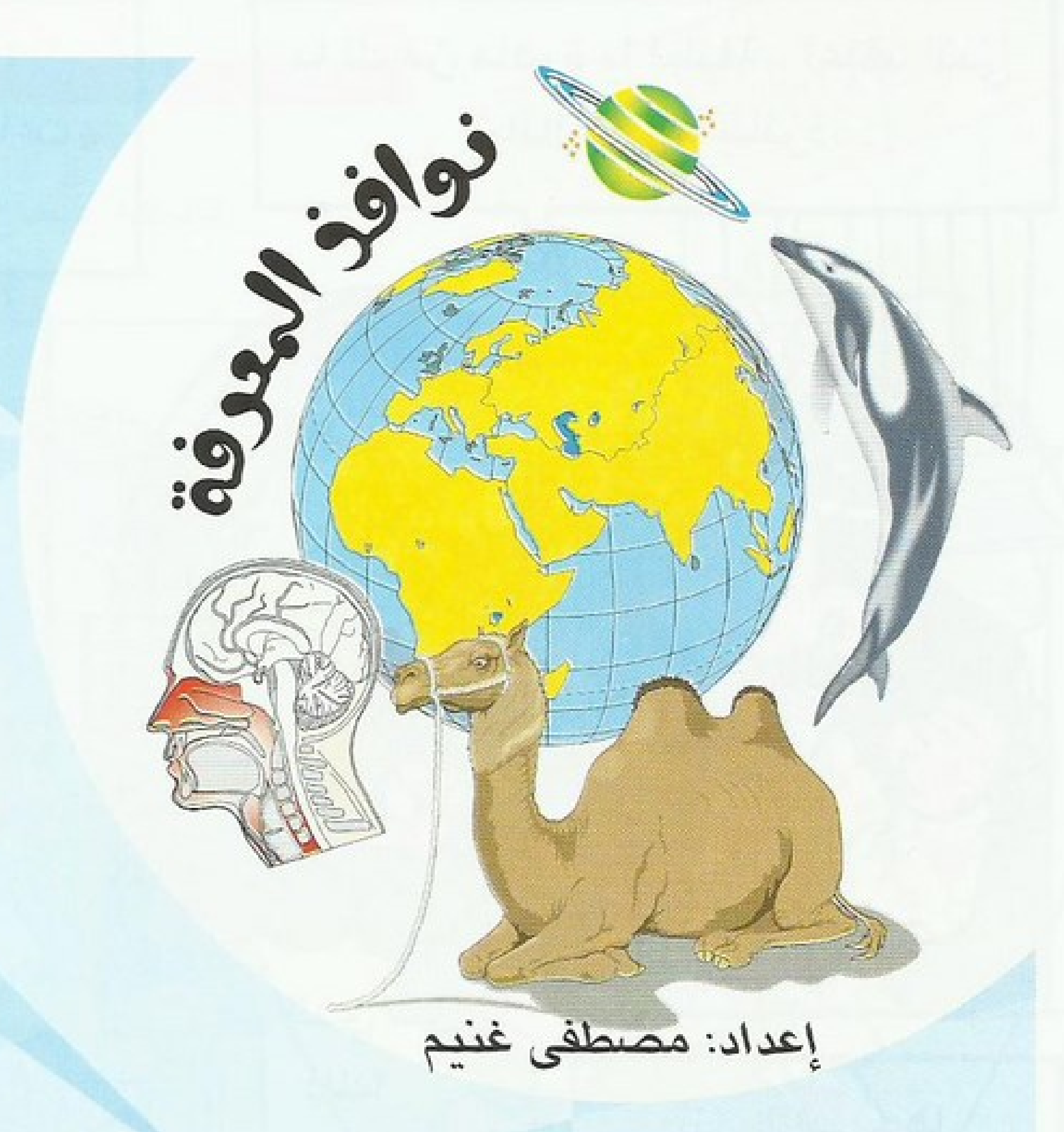




لطيفة الظريفة
كيف أسعد أبي
تأليف: صباح سعيد
رسوم : هدى المرشدي
أشعر بملل شديد
أنا مشغول جداً.. حسناً سأحضر حالاً لأتسلَّم منك الأوراق.
سأعود بعد قليل فأمامي موعد مهم.
تعود بسلامة الله.
واضح أن أبي مشغول جداً هذه الأيام حتى إنه لم يعد يهتم بترتيب مكتبه.
مكتبه عليه الكثير من الأوراق حتى الكتب التي يأخذها من المكتبة يتركها مفتوحة ولا يعيدها مكانها.
فكرة.. سأرتِّب له كل شيء فهذا سيجعله سعيداً وهادئ الأعصاب.



يا لها من مهمة شاقة!! فالأوراق كثيرة كأنها جاءت من ألف مكان.
يا لك من ماهرة يا لطيفة.. أعتقد أنني سأنال اليوم جائزة.
الحمد لله لم أتأخر.. يجب أن أكمل البحث اليوم.
ستكون المفاجأة رائعة.
من الذي فعل ذلك؟
أنا يا أبي.. هل أعجبك؟
ما الذي فعلتيه لقد أفسدتِ البحث الذي كنت أقوم به فكل ورقة كانتَ على المكتب تعبت حتى أحضرتها من الكتب.
يا لطيفة هناك نوع من التطوع في بعض الأعمال مرفوض.. لا نفعله قبل أن نستأذن صاحبه.
تمت



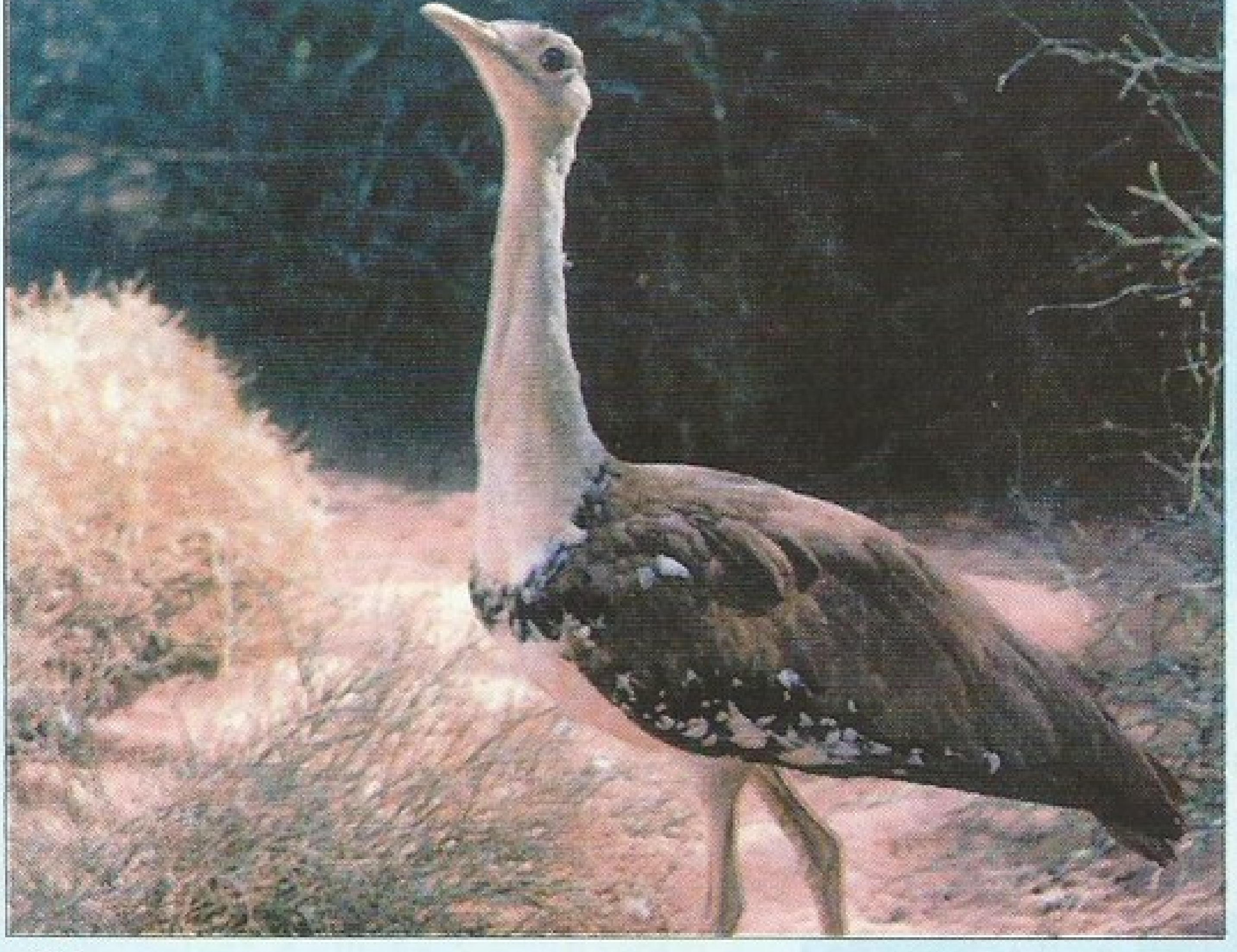
إعداد: مصطفى غنيم

لحم الكبد

إذا كانت وظيفة الكبد هي إزالة السموم من الجسم، فلماذا نأكل كبد الحيوانات والطيور؟

- إن مقدرة الكبد على إزالة السموم من الجسم لا تعني بالضرورة أن الكبد نفسها سامة، فهي تحتوي على فيتامينات مفيدة للجسم وتدعم جهاز المناعة.

لكن من المعروف أن الكبد ليست المصدر الوحيد لهذه الفيتامينات، وإذا لم تأكلها فسوف تحصل عليها من مصادر أخرى، لكن يبقى خطر تناول كبد الحيوانات أو الطيور التي تعرضت لتناول غذاء ملوث بالمبيدات الحشرية السامة، حيث تبقى منها نسبة في كبد هذه الحيوانات.



الحبارى الهندية

هناك حوالي 23 نوعاً من الحبارى تنتشر في كثير من بلاد العالم، وهي طائر كبير الحجم، لكن الحبارى الهندية هي الأكبر حجماً، حيث يصل طولها إلى متر واحد في المتوسط. وتعيش الحبارى الهندية في الأراضي ذات الأعشاب في شمال غرب الهند وهي تتغذى على الحشرات التي تصطادها من بين الحشائش.

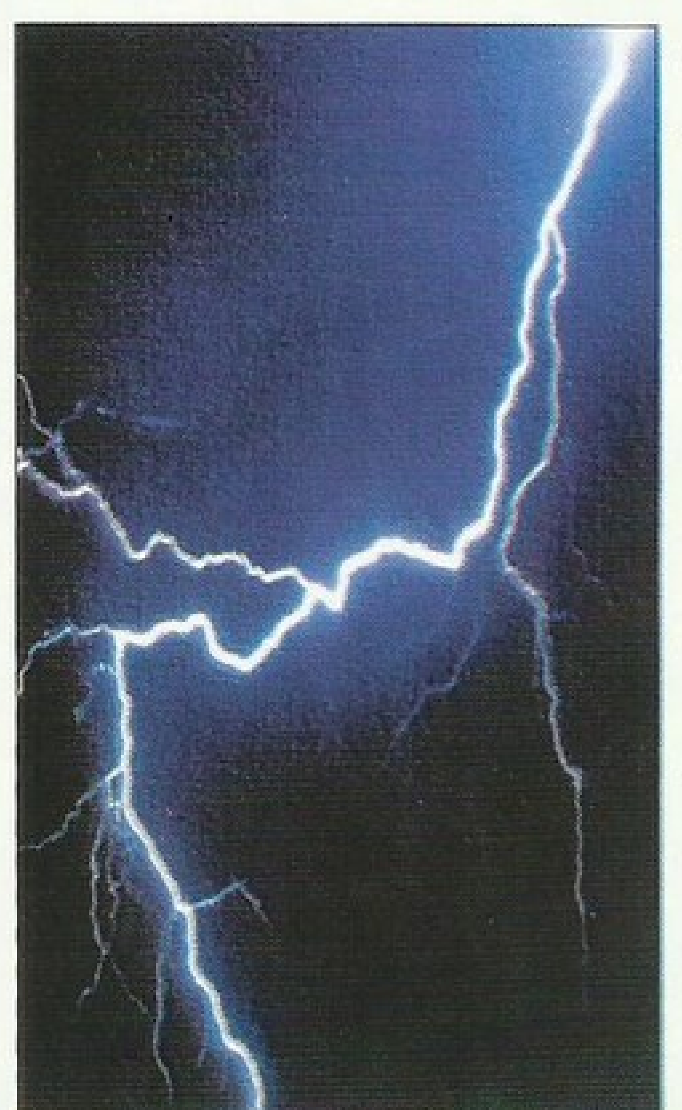
وللحبارى عنق طويل وساقان طويلتان تصلحان للركض السريع، وبكل قدم ثلاثة أصابع فقط، حيث لا يوجد لديها أصبع خلفي مثل كثير من الطيور. والحبارى من الطيور التي تقل أعدادها نتيجة للإقبال على صيدها.

البرق في البحر

هل تموت كل الأسماك في المنطقة التي تضربها صاعقة برق في البحر؟

الاجابة: لا.. فكتلة المياه الكبيرة في البحر تشتت الكهرباء الموجودة في صاعقة البرق، خاصة والماء موصل جيد للكهرباء.

ومن المعروف أن الإنسان إذا تعرض لصاعقة من البرق وهو يقف على الأرض فإن الكهرباء تمر في جسمه لتصل إلى الأرض، ولما كانت مساحة الماء الواسعة تقوم بعمل الأرض فإن الكهرباء لا تحتاج للمرور في شيء آخر. والخلاصة أن الأسماك لا تتأثر بالصواعق التي تضرب مياه البحر.



الغــوريلا.. عــمــلاق لطيف

الغوريلا أضخم أنواع القردة العليا، فطول الذكر يصل إلى متر ونصف المتر ويزن حوالي 275 كيلوجراماً، وهي تعيش فقط في غابات حوض نهر الكونغو وفي بعض المناطق الجبلية في زائير.

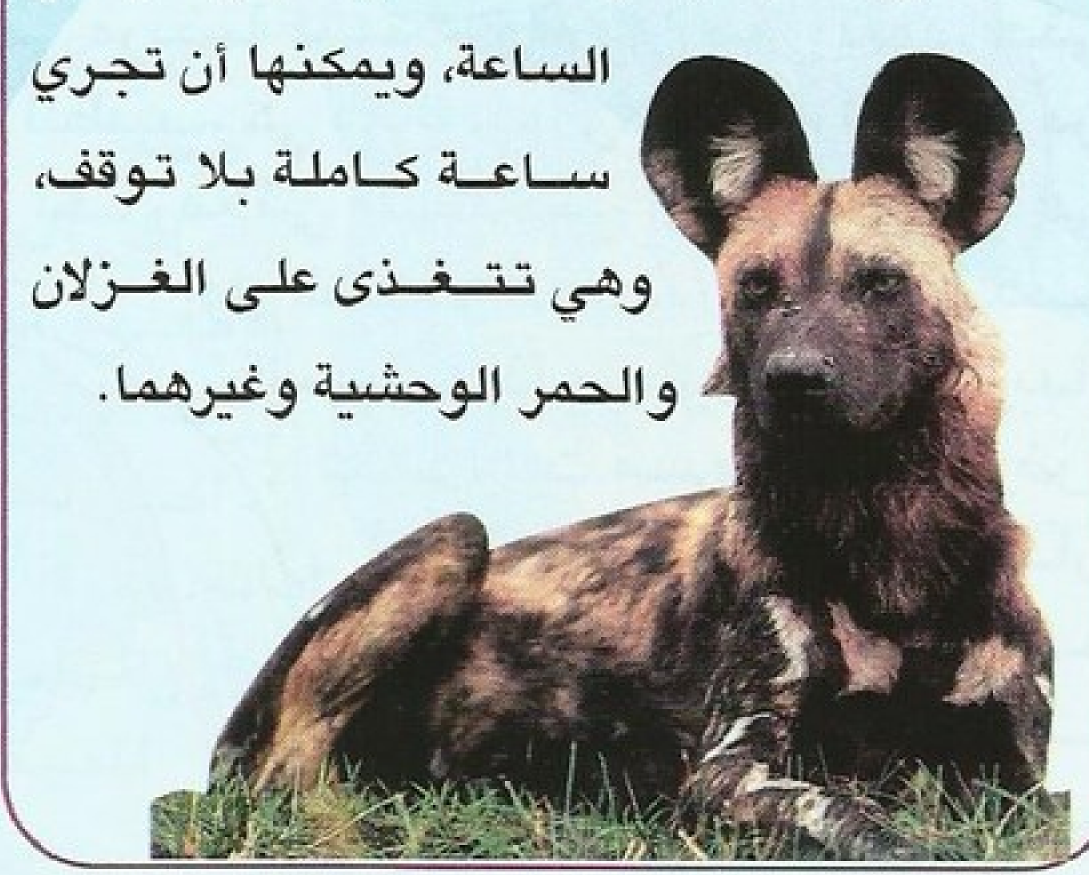
وللغوريلا صدر عريض يصل عرضه إلى نصف المتر ولها ذراعان طويلتان قويتان وهي تمشي على أربع وأن كان يمكنها الوقوف على قدميها الخلفيتين.

تلد الأنثى صغيراً واحداً يزن حوالي كيلوجرامين عند الولادة بعد تسعة أشهر من الحمل. وتتغذى الغوريلا على النباتات فقط وهي تمشي مسافات طويلة بحثاً عن الطعام وتتحرك لهذا الغرض في مجموعات أثناء النهار.

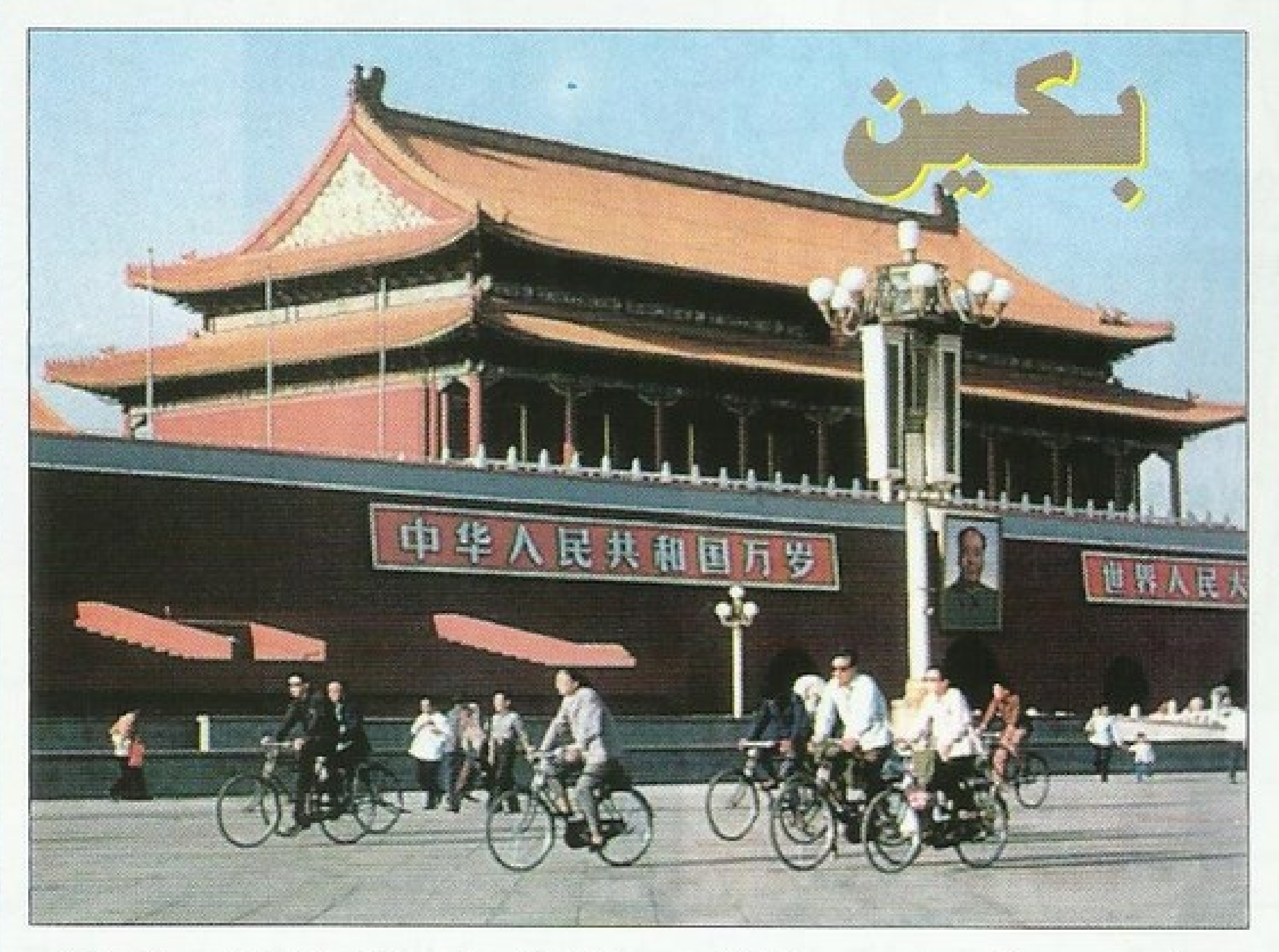
والغوريلا حيوان لطيف رغم مظهره الذي لا يوحي بذلك وهي لا تخاف الإنسان ولا تهاجمه إلا إذا ضايقها وهنا تكون خطورتها نظراً لقوتها الفائقة.

الكلاب الأفريقية البرية

تعيش هذه الكلاب البرية في الأراضي المغطاة بالأعشاب في سهول أفريقيا وهي تتحرك في مجموعات فوق مساحة كبيرة من الأرض قد تصل إلى ما يزيد عن ألفي كيلومتر مربع ويمكنها أن تقطع مسافة تصل إلى خمسين كيلومتراً في اليوم. وتحدد هذه الكلاب مكان فرائسها عن طريق الرؤية وليس الرائحة ويمكنها أن تنطلق خلف فريستها بسرعة خمسين كيلومتراً في الساعة، ويمكنها أن تجري ساعة كاملة بلا توقف، وهي تتغذى على الغزلان والحمر الوحشية وغيرهما.



بكين



على مدى قرون عديدة ظلت بكين عاصمة للصين، تلك الدولة شاسعة المساحة ذات العدد الهائل من السكان. وفي بكين من النادر ألا يجد الإنسان مبنى يرجع إلى أي عهد من عهود الصين على مدار تاريخها، وأهمية هذه المدينة تجعل من المستحيل فهم الصين دون معرفتها.

يرجع بناء بكين إلى ما يزيد عن ألفي سنة ومرت بفترات ازدهار، كما كانت الحال أيام أباطرة المغول، لكن المدينة اكتسبت أهمية أكبر في العصر الحديث عندما أصبحت عاصمة لجمهورية الصين الشعبية، فأضاف هذا الوضع كثيراً إلى مكانتها فنمت نمواً سريعاً سواء من حيث المساحة أو عدد السكان وكذلك من حيث الأنشطة بها فأصبحت مرآة للصين الحديثة وواحدة من أعظم مدن العالم.



كنت أقرأ الكتب والمجلات، وأكتبُ أشياء تُعجبُ الأصدقاء، ثم ينتهي كل شيء بانتهاء الموقف، لم أتصورَّ يوماً أنني سأصبح كاتباً، أنشر في المجلات، والصحف المصرية، والعربية، حتى جاء ذلك اليوم، الذي كتبتُ فيه قصة قصيرة اسمُها «المنديل».

وحكاية المنديل يا أحبائي أجملُ من القصة التي كتبتها، والجمال فيها أنها حدثت معي.

كنت متجهاً إلى عملي في إحدى القرى، ورغم جمال الصبح والشروق في ذلك اليوم، إلا أنني كنتُ حزيناً كئيباً، كان السوق قد ازدحم بالناس، وكنت قد تركت أمي مريضة بالبيت، ولم يكن معي نقود، حتى آخذها للطبيب، كي يُعالجها، وفكرت أن أقترض من أحد زملائي مبلغاً حتى أتقاضى راتبي، في أول الشهر الجديد.. وبينما أعبر السوق فإذا بي أرى شيئاً غريباً.

لقد رأيت منديلاً على الأرض، انحنيت بسرعة لألتقطه. كان المنديلُ موثقاً بإحكام. لقد أدركت للوهلة الأولى أن فيه نقوداً.. أصارحكم يا أحبائي أنني فرحت، ومنيتُ نفسي بأن

قــصــة: فريد محمد معوض

رســوم: ممدوح طـلـعـت

آخذ أمي للطبيب، من دون حاجة للاقتراض من أحد الزملاء. وضعت المنديل في جيبي، وقلت: لن أفتحهُ إلا في الخلاء بعيداً عن الأعين. ورحت أسأل نفسي:

- ترى كم جنيهاً في المنديل؟

وتحت شجرة صفصاف خضراء فتحته، ولدهشتي كان فيه سبعة جنيهات. إنها كافية تماماً لعلاج أمي. لكن فرحتي راحت تتبددُ شيئاً فشيئاً. لقد خطر في ذهني شيء عجيب، هذا المنديل لفقير أولاً. لأن المنديل قديم، وبه ثقوب، وهذا يؤكد ظني. ثانياً: كان المنديل موثقاً بإحكام، وبه عقد كثيرة، وهذا يدل على حرص صاحبه عليه، لشدة حاجته للنقود. ثالثاً: إن السبعة جنيهات، هي قيمة المعاش الشهري لكبار السن.

وتلاشت فرحتي تماماً، ثم قلت: ما ذنبي؟.. إنها لي.. لم أسرقها.. إنها رزق من السماء.

وسمعت صوتاً بداخلي يقول:



- لقد وجدته على الأرض.

قلت للصوت:

- لكن ما عساي أن أفعل؟

قال الصوت:

- أعلن في «ميكرفون» مسجد القرية أن مبلغاً قد ضاع.

- لكن السوق مزدحم، ويعلوه الصخب.. وربما لا يسمع أحد.

- أفعل ما عليك.. هذه أمانة.

واتجهت إلى المسجد، وطلبت من خادم المسجد أن يُعلن النبأ. وانطلق الصوت قوياً:

من ضاع منه مال فليأت المسجد

وجلست في المسجد، وأحسست بالسكينة والهدوء، وأدركت أنني تأخرت عن عملي، ولن أذهب إليه اليوم، قلت لخادم المسجد:

- أرجوك... أعلن مرة أخرى وبقوة إن لم يأت صاحب المنديل فسوف أخرج للبحث عنه.

وأعلن الرجل مرة أخرى، وغمرني نور عظيم، وما هي إلا دقائق حتى رأيتها. كان سيدة عجوزاً، يسبق رأسها سائر جسدها، ويسمع من بعيد شهيقها وزفيرها، دخلت المسجد وراحت تتعثر. تخطو بكل ما لديها من قوة. وأخيراً وقفت أمامي، وبيدها سلة فارغة.

وأدركت أنها كانت ستبتاع شيئاً من السوق، غير أن المنديل سقط قبل ذلك قالت:

- أنت هو يا ولدي.. رُدّ لهفتي.. ارحم شيخوختي.

- نعم يا أمي.. ها هي السبعة جنيهات.

أشرق وجهُها، وافتر ثغرها عن بسمة رائعة. خرجت وهي تدعو لي. ولم أبرح المسجد قبل أن أصلي ركعتين، شكراً لله، إذ منحني القوة التي أواجه بها الشيطان. وعندما خرجتُ رأيتها من بعيد. لم تعد سلتها فارغة، امتلأت إلى آخرها بخيرات السوق. لقد كان منظراً رائعاً، أسعدني جداً. وعدت إلى البيت. كانت هناك مفاجأة عظيمة تنتظرني، أمي وهي مُشرقة، تتحرك في أرجاء البيت. قالت إنها تحسنت، وقد خف الألم عنها. لم تعد تشعر بحاجتها للطبيب، فأمسكت بالقلم لأسجل قصة لأول مرة عنوانها «المنديل» ولتفوز بالجائزة الأولى في إحدى المسابقات.. كانت جائزة القصة مائة جنيه وليس سبعة جنيهات.. وكانت قصة المنديل هي بدايتي الحقيقية مع الأدب والفن.

تمت



المشكلة أنه لا توجد نظارة مقاسك!!

« نظارات »

إنه مدرب فاشل.. فهو لا يستطيع تنظيم المرور في الحلقة!!

■ بدون تعليق ■

■ بدون تعليق ■



اكتب مساهمتك في المكان المخصص لها
وابعثها على العنوان التالي:
مجلة باسم
المملكة العربية السعودية
جدة الرمز البريدي 21533 ص ب 50988

الاسم: ....

العمر: .... السنة الدراسية: .... المدرسة: ....

الدولة: .... المدينة: ....

العنوان: ....

الهاتف: ....

ضع
الصورة
هنا



اقتراحاتك وآرائك
اكتبها هنا



اذكر ملاحظاتك وانتقاداتك
مع بيان رقم العدد

طرائف

طرفة
جميلة
تريد نشرها



أريد بطاقة مراسلو باسم

الاسم : ....

تاريخ الميلاد : ...... / ...... / ...... الجنسية : ....

الدولة : .... المدينة : ....

العنوان : ....

الهاتف : ....

ضع الصورة هنا

مراسلو باسم

الأخبار الصحفية تكتب هنا

مساهمة

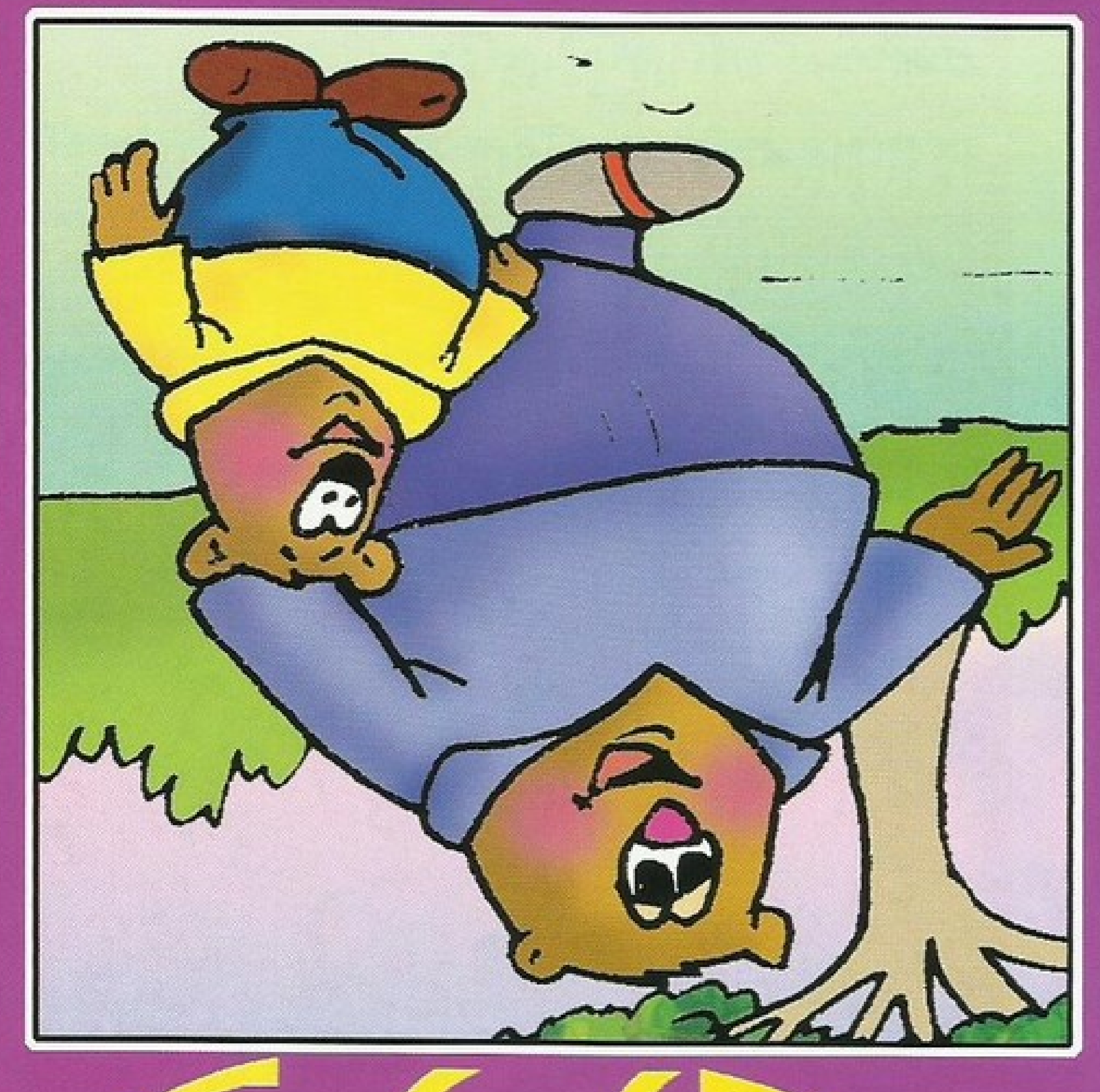
تنشر في نادي الأصدقاء

أدباء على الطريق

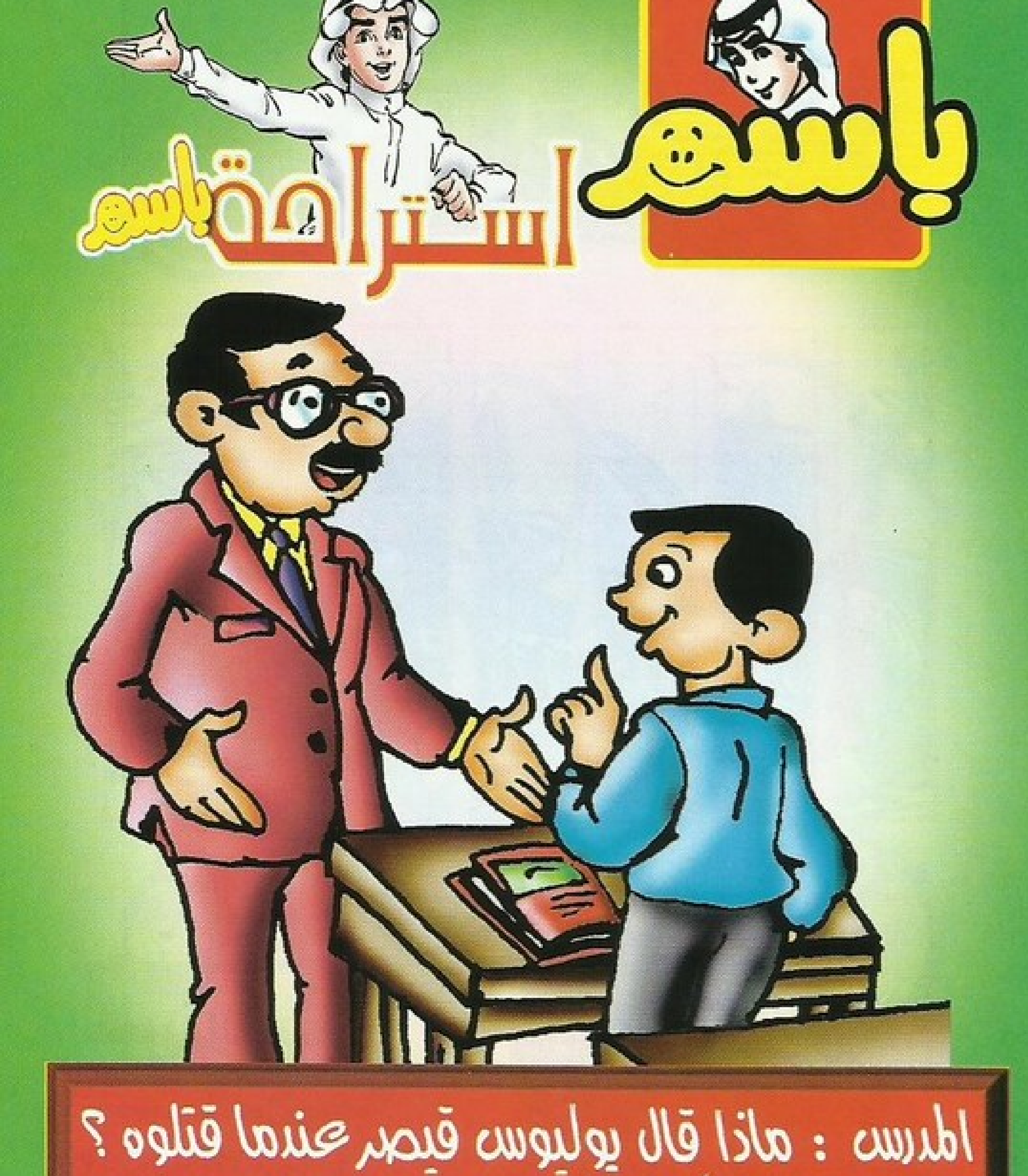
قصة قصيرة من تأليفك

الفوارق

حاول بسرعة إيجاد الفوارق الثمانية بين الصورتين

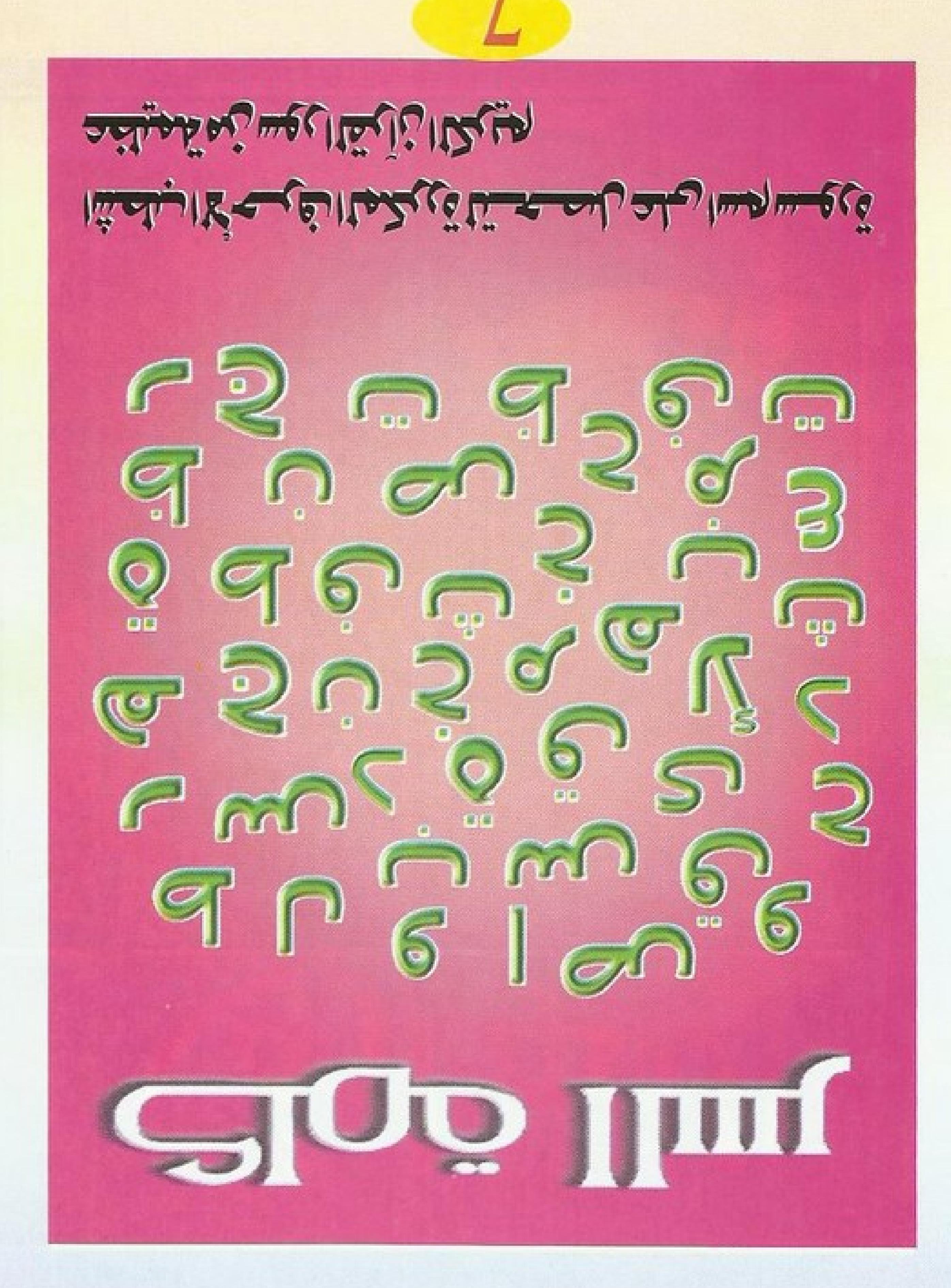


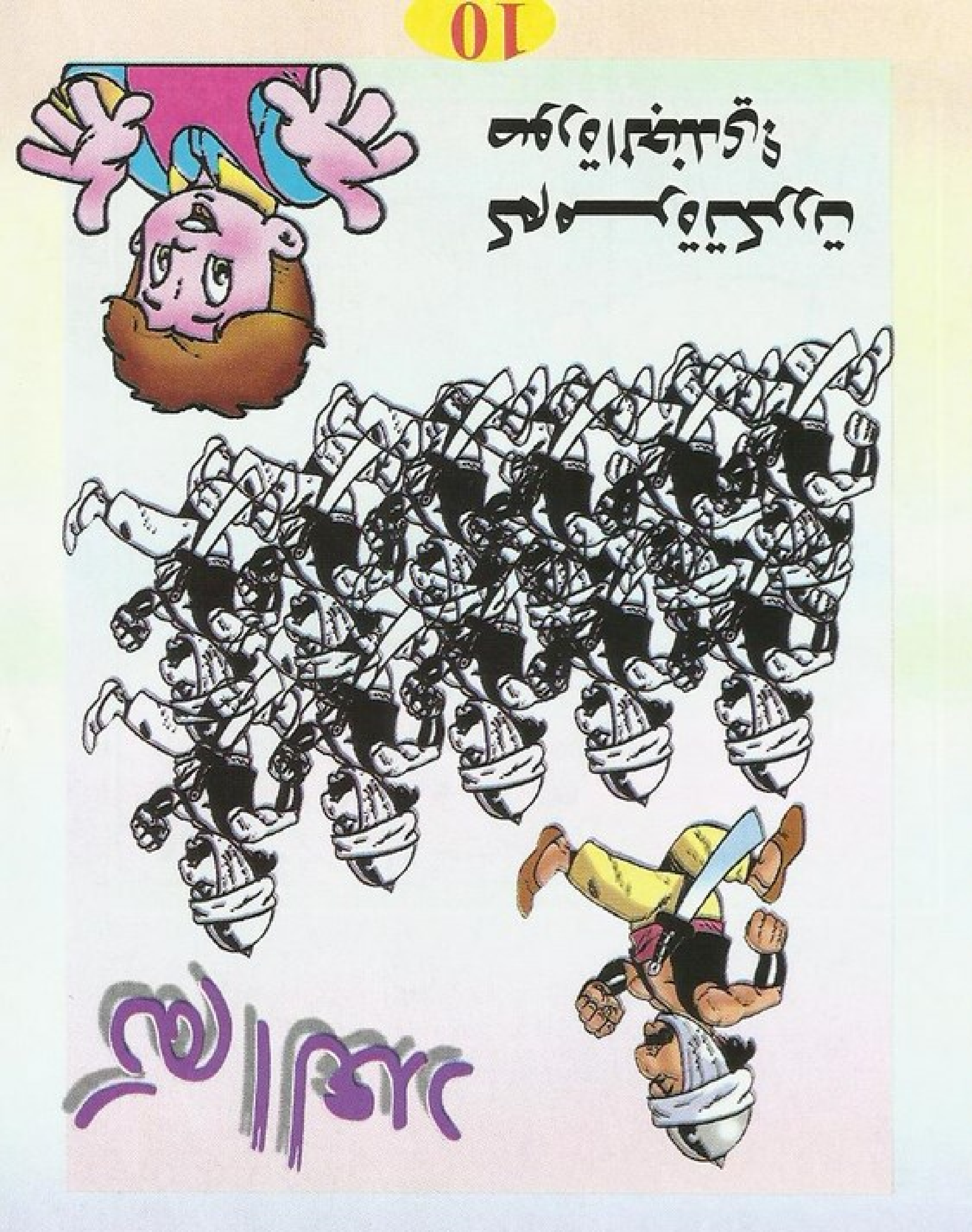




كيفية تجهيز الكتيب

- انزع الورقتين من منتصف المجلة.
- اثن على الخط المتقطع بحيث يكون الغلاف للخارج.
- اثن مرة أخرى على الخط المتقطع وأيضاً الغلاف للخارج.
- ضع دبوساً في الكتيب وافصل صفحاته من أعلى والجانب الأيسر ثم تمتع بالتسالي الموجودة به.





رتب الصورة



مستفيداً من
الصورة المصغرة
أعد ترتيب
الصورة المقطعة

الحلول

رتب الصورة: 2.4.5.6.3.1.7

الصفة الجميلة: أساعد الضعيف

حزر فزر: رأل

فكر مع الأرقام: 12 بدل 15

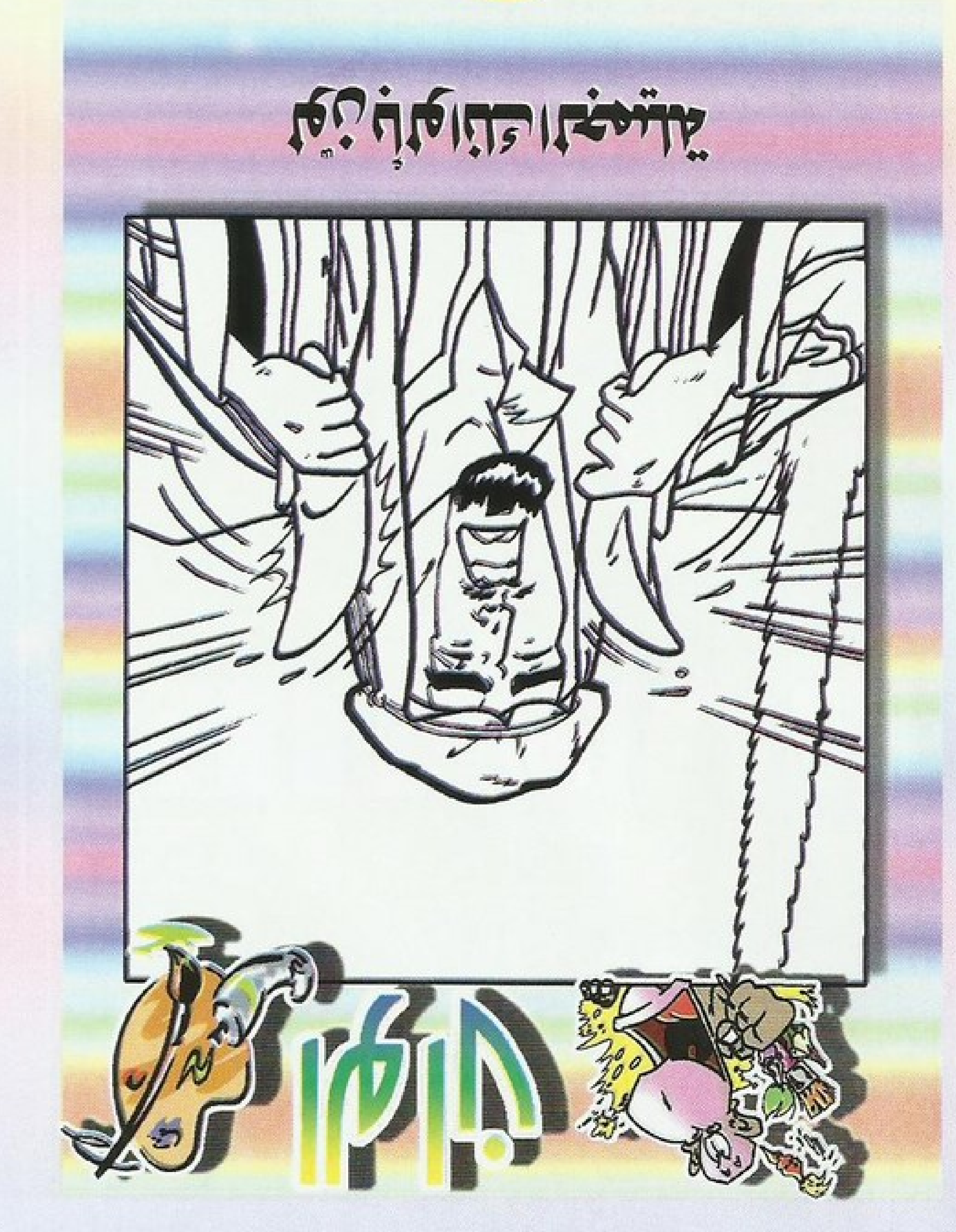
كلمة السر: الأعلى

كم العدد: 11

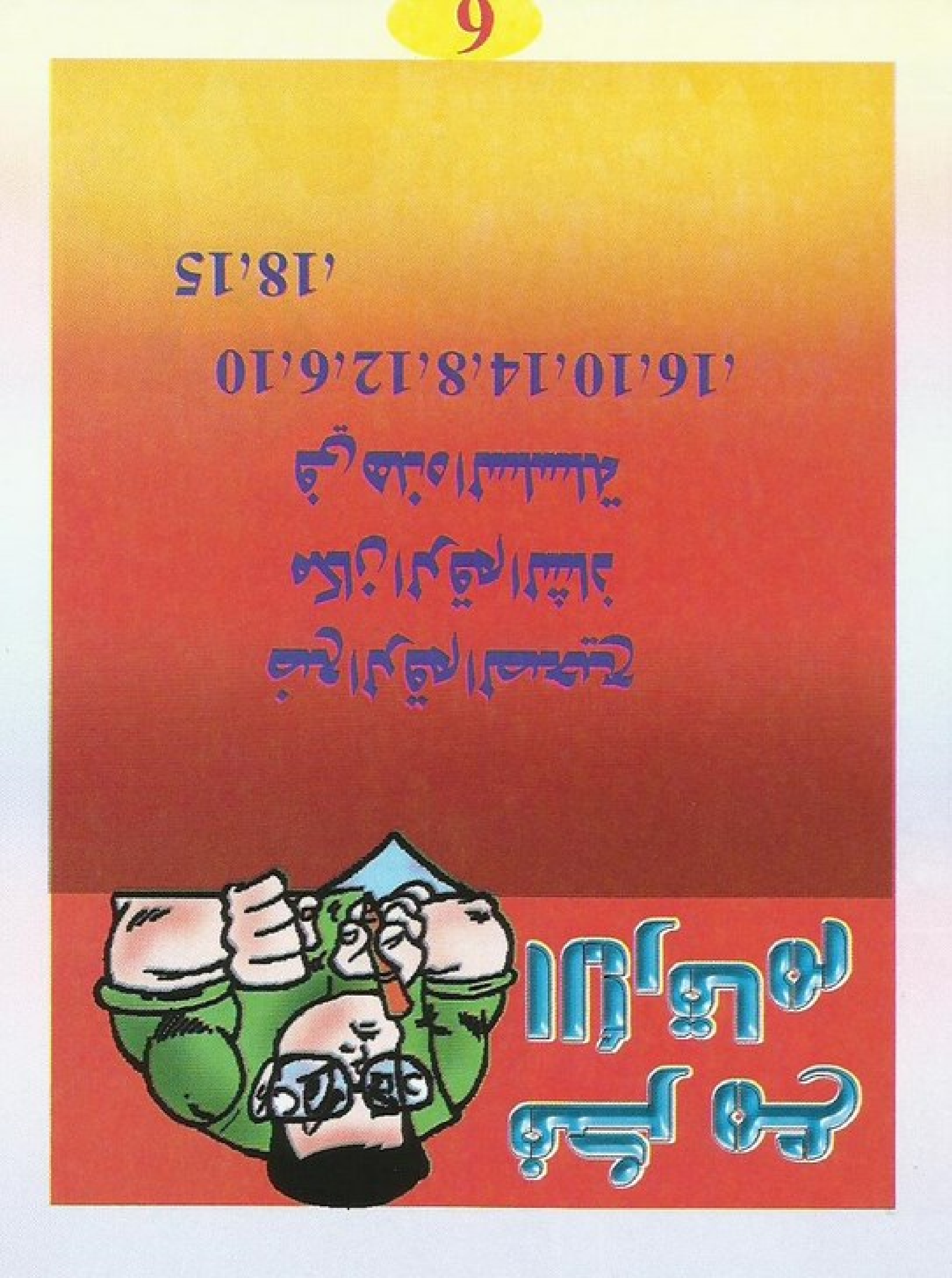
من الصحابي: عمرو بن الجموح

فزورة: الثلج

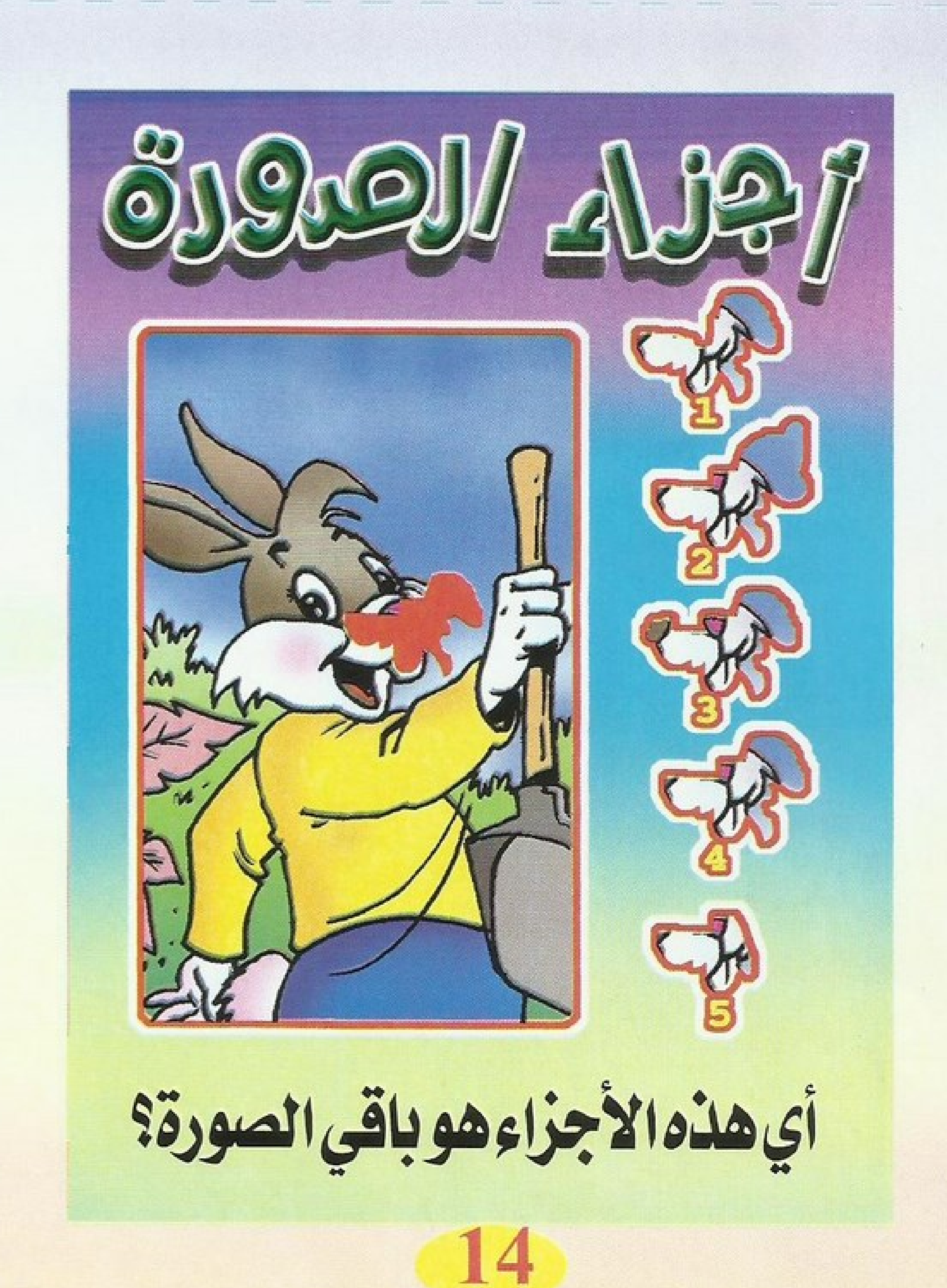
أجزاء الصورة: 4



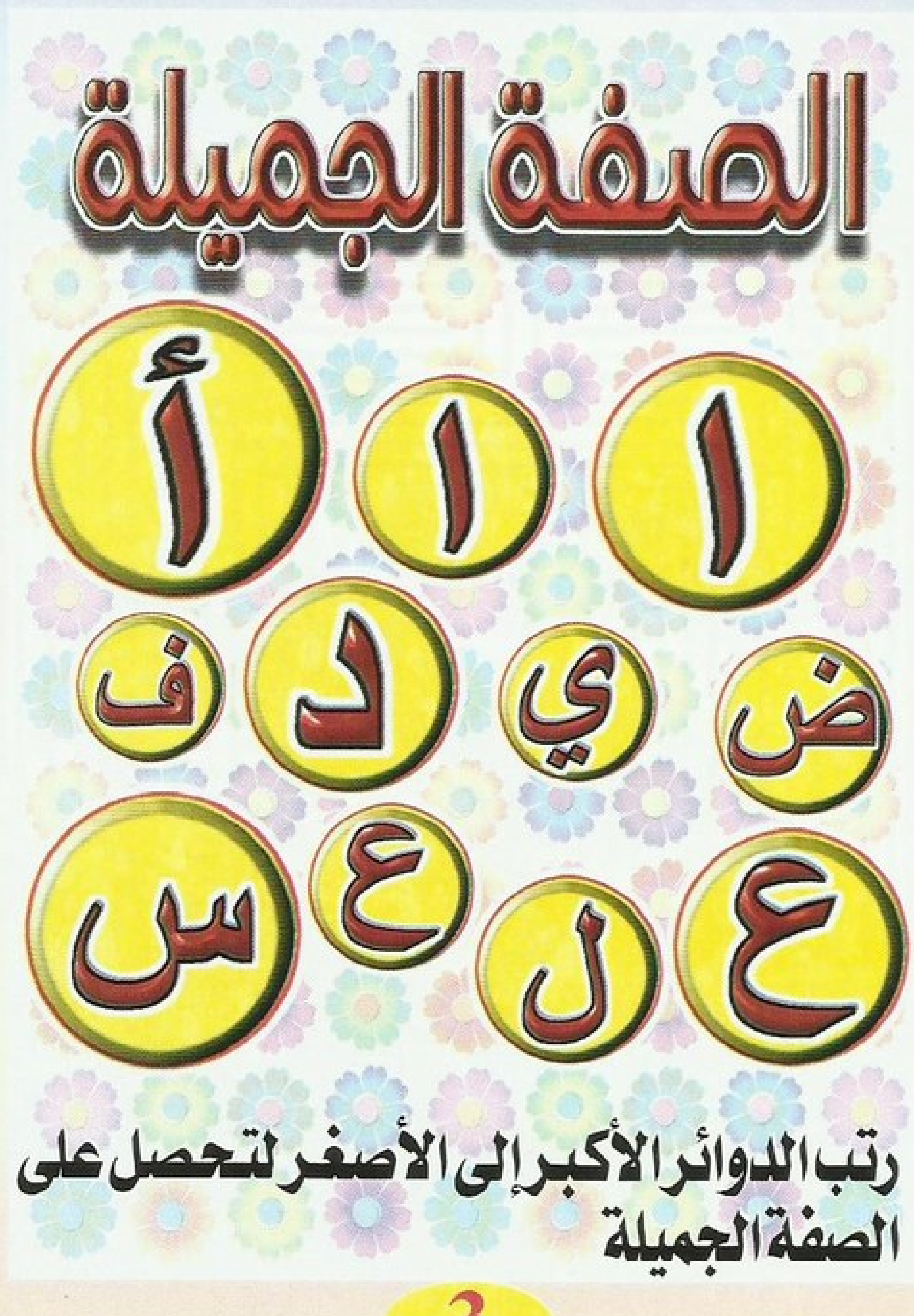
لوّن بألوانك الجميلة



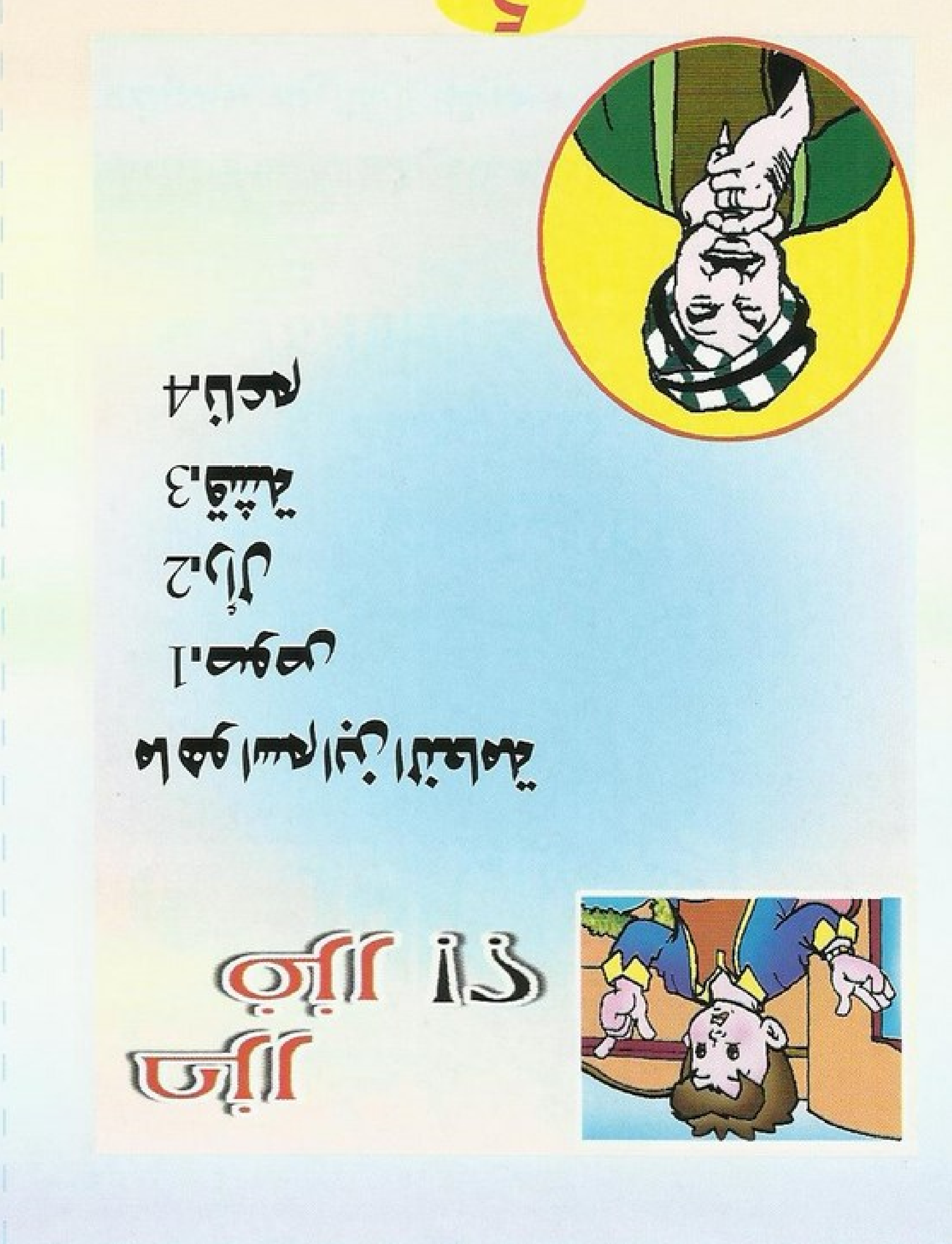
ضع الرقم الصحيح
مكان الرقم الشاذ
في هذه السلسلة
10،6،12،8،14،10،16،
15،18،



أي هذه الأجزاء هو باقي الصورة؟



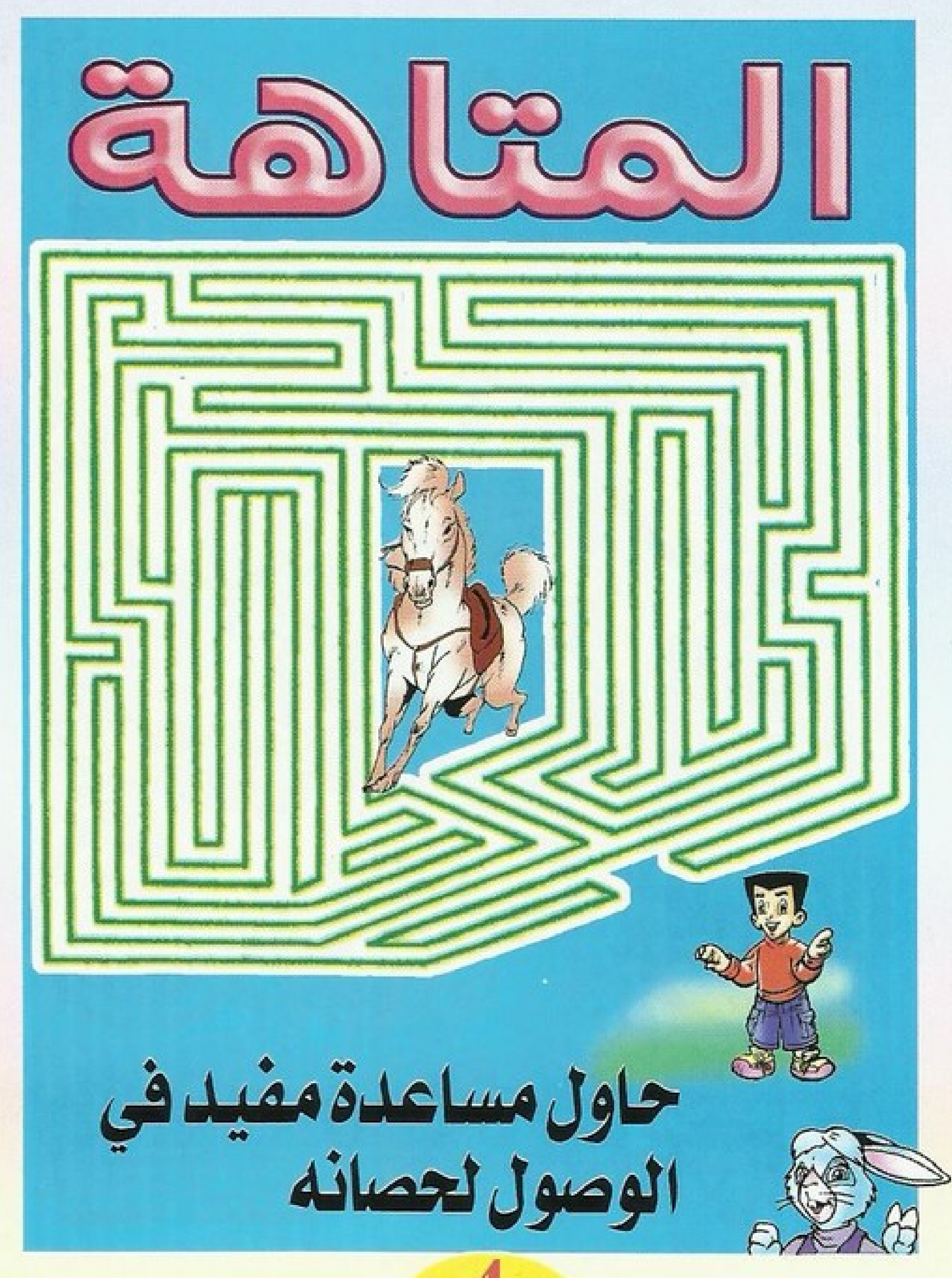
رتب الدوائر الأكبر إلى الأصغر لتحصل على الصفة الجميلة



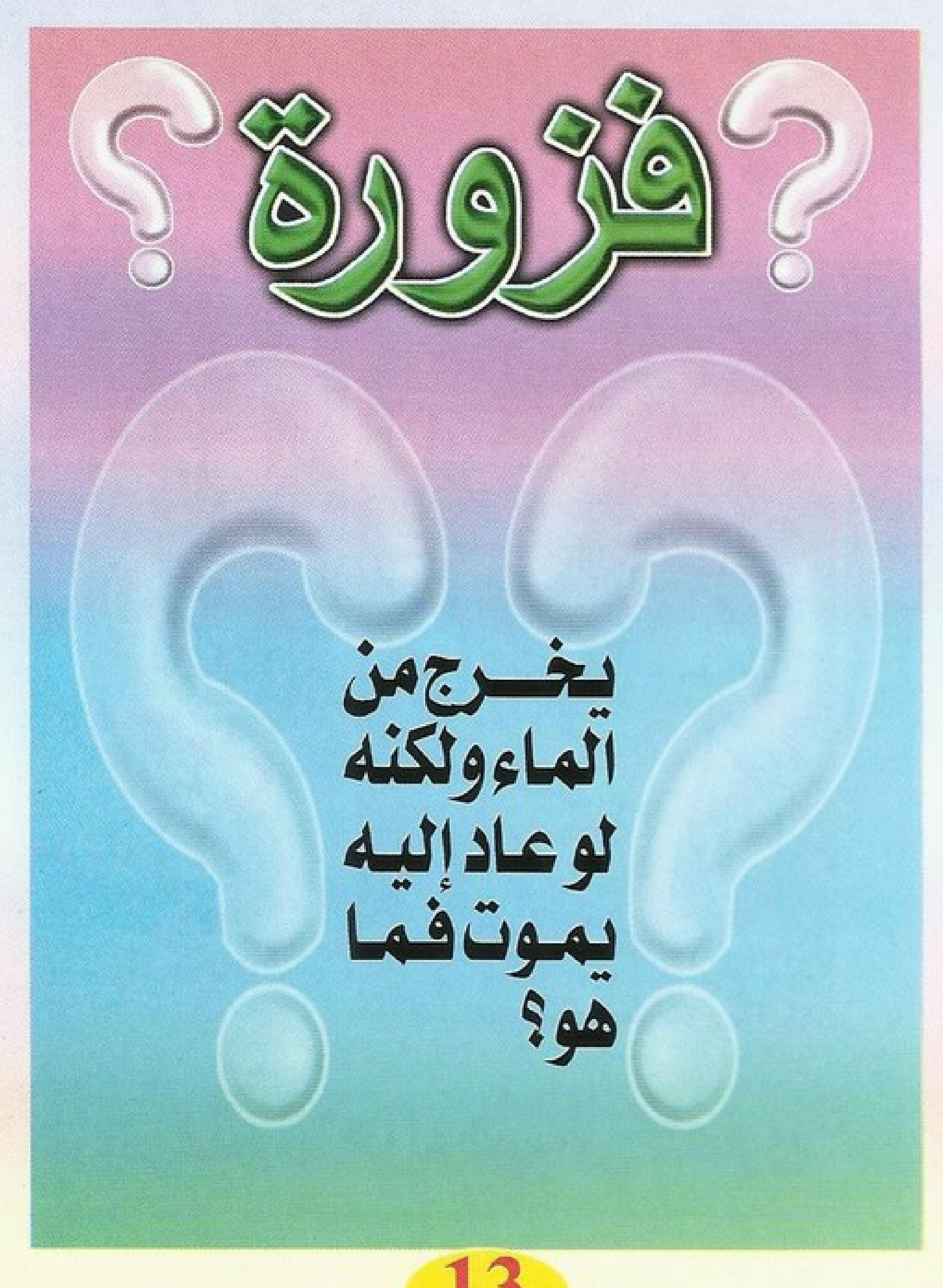
حزر
فزر !؟
ما هو اسم ابن النعامة
1.صوص
2.رأل
3.قشة
4.ناعم



من الصحابي؟
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
جاهد مع أنه من أصحاب الأعذار
6،4،9،1،2 تغسل به أسناننا
5،3،7،12 قاتل
10،11،8 عتاب



المتاهة
حاول مساعدة مفيد في
الوصول لحصانه



فزورة
يخرج من
الماء ولكنه
لو عاد إليه
يموت فما
هو؟



15000 ريال سعودي للفائزين

مع البيك انت بطل البيت

تقوم شركة المأكولات السريعة «البيك» وللسنة الثالثة على التوالي بإعطاء الفرصة للناشئة لتعلم مهارات وتقنيات فنية مهمة في الحياة اليومية، كالقيام ببعض المهام المنزلية وإصلاح بعض الأعطال البسيطة وإجراء الإسعافات الأولية والتعامل مع الحريق من خلال برنامجها الصيفي «مع البيك انت بطل البيت».

يقام البرنامج على أساس المساهمة في دعم الحركة العلمية والثقافية للنشء في المملكة العربية السعودية بالإضافة إلى منح الفرصة لهم لتنمية وتطوير قدراتهم ومهاراتهم الشخصية. حيث يقدم البرنامج دورات تدريبية للطلاب والطالبات في مدينة جدة بالتعاون مع إدارة الدفاع المدني والهلال الأحمر السعودي بمحافظة جدة، ويتضمن برنامج «بطل البيت» الذي يتم بالتعاون مع المعهد الثانوي الصناعي بجدة وهو مخصص لفئة الطلاب الذين تتراوح أعمارهم من ١٢ إلى ١٨ سنة، خمس دورات، هي دورة ميكانيكا السيارات ودورة الكهرباء ودورة صيانة الحاسب الآلي ودورة التدريب الأساسي ودورة الحماية والوقاية.

كما يتضمن برنامج «بطلة البيت» الذي يتم بالتعاون مع الجمعية الفيصلية النسوية الخيرية بجدة والمخصص لفئة الطالبات العمرية بين ١٠ - ١٦ سنة دورات لتعلم بعض المهارات المنزلية ودورة الإسعافات الأولية ودورة للحماية والوقاية ودورة للياقة البدنية.



مع البيك
انت
بطل البيت



١. المــــــواد العـــــازلـة هـي:

المواد التي توصل الكهرباء ☐ — المواد التي لا توصل الكهرباء ☐ — المواد التي لا توصل الكهرباء جيداً ☐

٢. يعمل (الكاربوريتر) أو (نظام الحقن بالوقود) البخاخات في المحرك على تحويل الوقود في المحرك:

من الحالة السائلة إلى الحالة الغازية ☐ — من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة ☐ — من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة ☐

٣. تتم عملية تخزين البيانات والبرامج داخل جهاز الحاسب الآلي في:

الشاشة ☐ — القرص الصلب ☐ — اللوحة الأم ☐

٤. الأداة التي تستخدم لإخراج المسامير والمواد المعدنية المثبتة هي:

المطرقة ☐ — الفأرة ☐ — الكماشة ☐

الاسم: ....

تاريخ الميلاد: ....

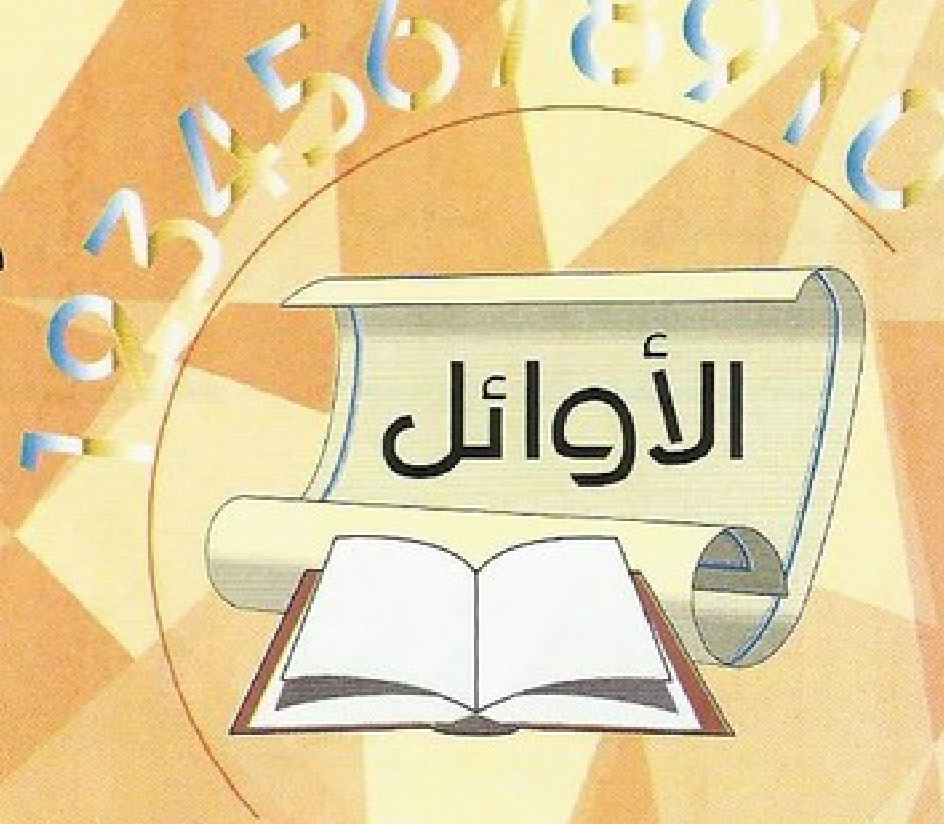
الدولة: .... **المدينة:** ....

العنوان: ....

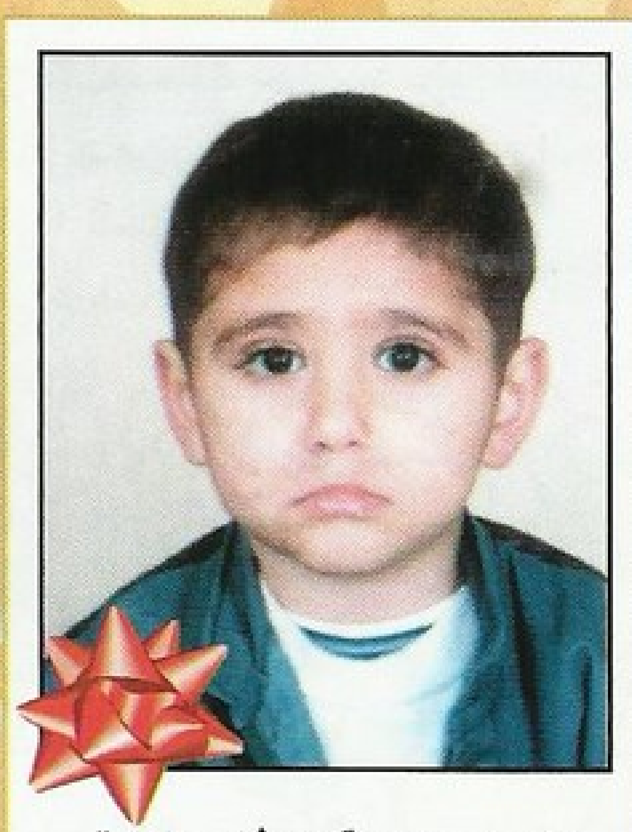
الهاتف: ....

السنة الدراسية: ....

ضع صورتك



إذا كنت من الأوائل فابعث إلينا بصورة من شهادتك وصورة جميلة لك مع بياناتك: الاسم والمدرسة والمدينة والدولة لننشرها مع الأوائل على العنوان التالي:
المملكة العربية السعودية - جدة
الرمز البريدي 21533 ص.ب:50988



الاسم: حسام فكري شلبي العايق
المدرسة: الصفا الابتدائية
المدينة: جدة



الاسم: غزل الطيب
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



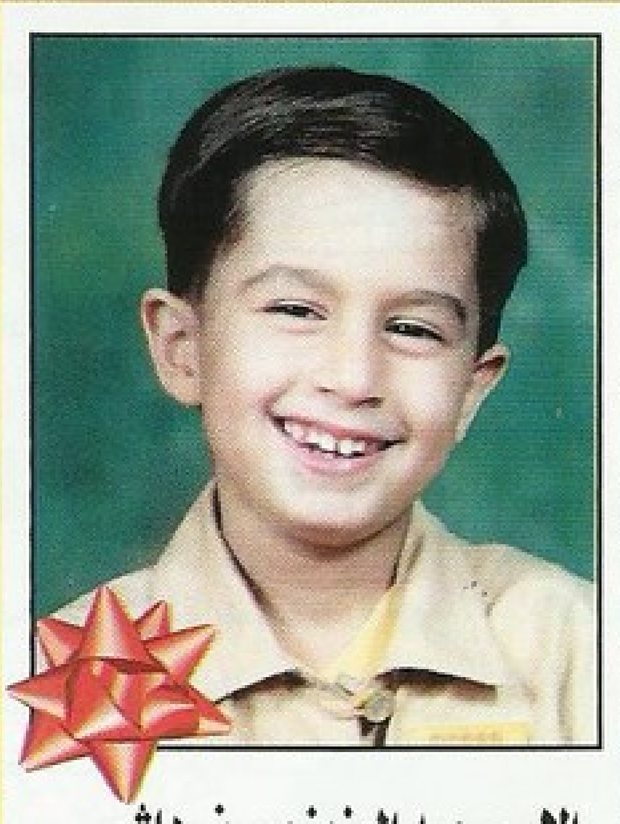
الاسم: وسيم ياسين بخيت
المدرسة: دار الفكر
المدينة: جدة



الاسم: إنجود الجارد
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



الاسم: دينا رجب
المدرسة: حديقة الطفل
المدينة: جدة



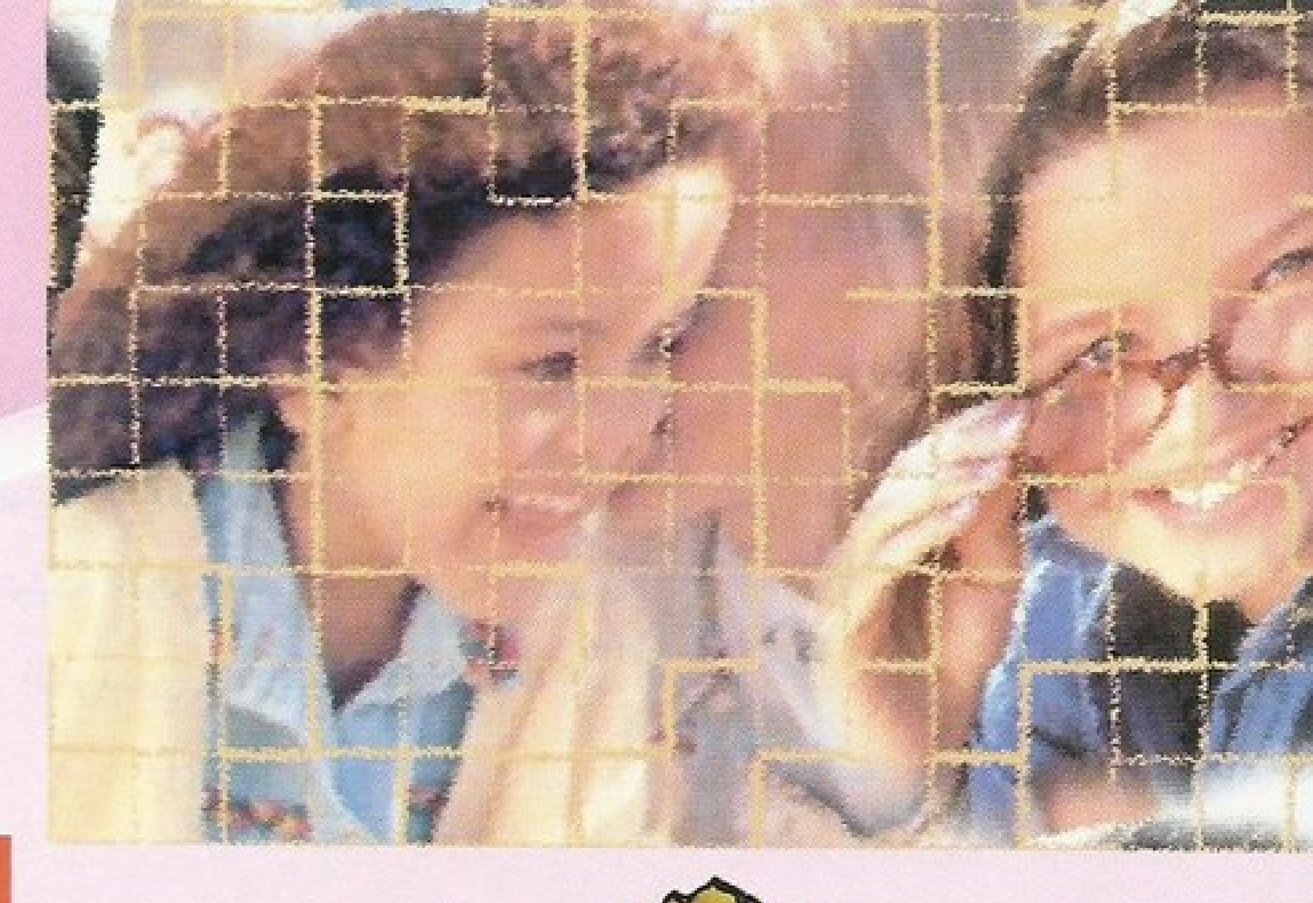
الاسم: عبد العزيز يوسف هاشم
المدرسة: الأخاء الاسلامية
المدينة: جدة



الاسم: عبد الله علي الخواجة
المدرسة: حي الملك فهد الابتدائية
المدينة: الإحساء



الاسم: علوي يوسف محمد فولي
المدرسة: حسان بن ثابت
المدينة: المدينة المنورة



للبنات فقط

استنشقي الأزهار معي

عندما تتفتح الأزهار.. لا يستطيع الإنسان أن يراها ولا يقترب ليشم عبيرها، إلا على حذر طبعاً، فقد تكون قد سبقته إليها نحلة مثلاً جاءت تجمع الرحيق، فإن نفس الرائحة الجميلة التي ستجذبك إلى الأزهار هي أيضاً التي تجذب النحل، فبعض الأزهار تنتج خلاياها مواد كيميائية. فالبقلات والرحيق أو الأجزاء الأخرى في الزهرة تنتج هذه الرائحة عن طريق ما بها من خلايا.

وكما يعلم الجميع فالحشرات تزور الأزهار لتبحث عن رحيق تمتصه فتتعلق حبوب اللقاح بجسم الحشرة وتحملها الحشرة إلى النباتات الأخرى، وتحتاج النباتات إلى هذه الحبوب لكي تزهر وتثمر.



لفتة ظريفة

كثيراً ما تضطرين إلى أن تستخدمي لوحة المفاتيح الخاصة بجهاز الكومبيوتر الخاص بإحدى زميلاتك أو تستعملي تليفون صديقتك أو شيئاً آخر يخصها.. لذلك هناك لفتة لطيفة يمكن أن تفعليها، وهي أن تخرجي منديلاً ورقياً أولاً وتمسحي آثار العرق الذي على يديك أو آثار التراب، كما يمكنك أيضاً أن تنظفي الاداة التي ستستعملينها.

وأحب أن أخبرك أيضاً أن أشياءك الخاصة سواء الأجهزة أو غيرها تستحق العناية نفسها.

ماذا أمام باب بيتك؟

بعض الفتيات يحاولن الاستفادة من المساحات الصغيرة الموجودة أمام باب الشقة بوضع صناديق القمامة أو الأشياء التي لا يستعملنها أو دراجة أخيها الصغير أو أشياء لا يريدون التصدق بها.. وهذه الأشياء ليست فقط صوراً سيئة لمظهر بيتك، لكنها قد تكون مصدراً لإيذاء جارك، فقد يصطدم بها البعض، كما أنها قد تكون مصدراً للحيوانات الأليفة التي تهاجم أكياس الزبالة.. فينتشر الذباب، لذلك يكون من الأفضل والأجمل وضع إصيص من الزهور.. فيأخذ الناس فكرة رائعة عنك.

نصائح جدتي

إذا كان لديك بعض الأشياء النحاسية التي تعتزين بها كالميداليات أو بعض الأواني النحاسية الجميلة.. ولاحظت انطفاء بريقها، وأردت إعادة البريق إليها مرة أخرى أحضري قليلاً من الخل وأضيفي إليه قليلا من الملح، ثم اغلي المحلول وضعي طبقة منه على الشيء النحاسي المراد تلميعه واتركيه فوقه حتى يبرد المحلول، ولا تذهبي إليه إلا بعد فترة من الوقت.

لا تتعجبي عندما تجدين طبقة سوداء قد تكونت مكان المحلول، لكن عليك ساعتها أن تدعكيها بقطعة ورق، ثم قومي بعد ذلك بتلميعها جيداً بقطعة قماش جافة وسوف تكتشفين أن الأشياء النحاسية أصبحت تلمع كالذهب.



من أجل لثة قوية

بعض الفتيات يشتكين من ضعف اللثة وهناك طريقة قديمة لعلاجها لكنها ناجحة جدا، وهي أن تغسلي أسنانك بملح الطعام الناعم مرة كل أسبوع فهو منشط للثة ويضفي على أسنانك بياضاً ناصعاً ويفيد اللثة أيضاً كثرة المضمضة بماء دافئ مذاب به الملح.

وعليك أيضاً أن تمضغي الطعام جيدا ولا تستعملي جانبا واحداً أثناء الأكل وتناولي الأطعمة الصعبة المضغ مثل: الجزر، الخيار، الخبز الجاف، والقصب، لأنها تساعد على ازدياد صلابة الأسنان ونظافة اللثة وقوتها أيضاً ومضغ اللبان مفيد للثة ولعضلات الفكين.



السلطة اليونانية

المقادير:

3 حبات من الخيار مقطعة إلى دوائر - حبة طماطم مقطعة إلى مكعبات - فلفل رومي مقطع إلى مكعبات - زيتون أسود (15 حبة) - 100 جرام من الجبن الأبيض المقطع إلى مكعبات - بصل أخضر مقطع إلى مكعبات - ملعقة كبيرة من زيت الزيتون - حبة ثوم مدقوقة ناعماً - عصير ليمونة - رشة ملح.

الطريقة:

يوضع الخيار والطماطم والفلفل والبصل والجبن والزيتون ويقلب المزيج، ثم يمزج الثوم والزيت والملح والليمون ويوزع على السلطة.

معلومة:

هل تعلم أن ساحل اليونان هو أول منطقة اكتشفت الفلفل الرومي؟ وهل تعلم أن الخيار والطماطم يعتبران من فصيلة الفاكهة وأن أول بلد اكتشف الطماطم هو البيرو؟



مذكرات نوف

لست غاضبة.. لست غاضبة.. نعم أنا لست غاضبة وها هو الماء سأغرق به وجهي وسأتوضأ أيضاً.. الحمد لله.. زال الغضب.

نعم لقد تعودت على ذلك منذ علمت أن الغضب من الشيطان وأن الشيطان من النار وأن الماء يطفئ النار.. من ساعتها وأنا كلما غضبت أحاول أن أهدأ ولا أتخذ أي قرار وأنا غاضبة أيضاً.. حتى لا أندم عليه ولا أخسر الناس الذين أحبهم.. فالقوة الحقيقية هي أن يملك الإنسان نفسه عند الغضب، هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم.



«باسم» تقدم الإجابة عن السؤال الذي يتردد على ألسنة الأصدقاء

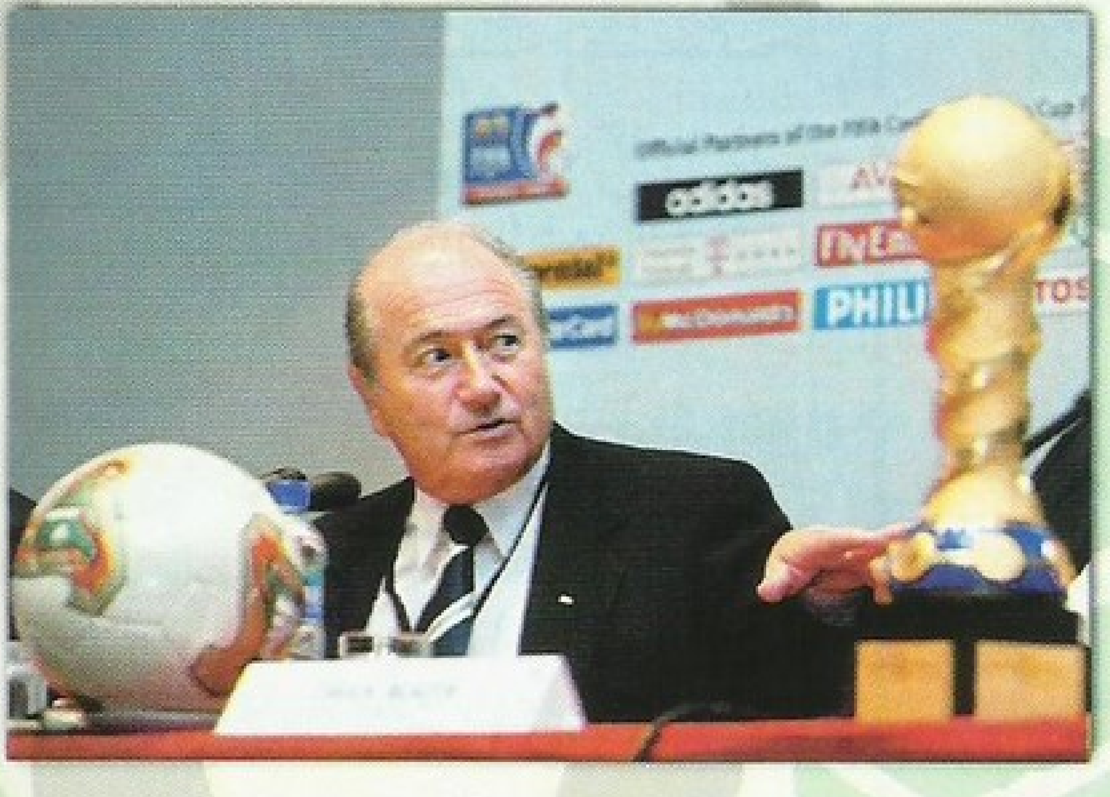
متى بدأت أشهر لعبة في العالم؟

هناك سؤال يتردد على ألسنة الكثيرين من عشاق كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم.. وهو: متى بدأت ممارسة هذه اللعبة بشكل رسمي؟.. أي متى كان لها اتحاد عالمي وأقيمت البطولات؟، «باسم» جمعت معلومات كثيرة حول هذا الموضوع تقدمه إلى أحبائها وأصدقائها الرياضيين الصغار.

يعود الفضل في إنشاء اتحاد لعبة كرة القدم إلى الجهود التي بذلها الفرنسي روبير غيران والهولندي هيرشمان اللذان اعتبرا أن تنظيم شؤون الأسرة الكروية وضمها إلى هيئة واحدة أمر ضروري، فكانت ولادة الاتحاد الدولي وعُيّن غيران أول رئيس له، وحاول الحصول على دعم إنجلترا كونها مهد كرة القدم، لكنه فشل في مسعاه لأنها اعتبرت خطوته انتقاصاً من وزنها في اللعبة فقاطعت الاتحاد قبل أن تنضم إليه في العام التالي.

وكادت الحرب العالمية الأولى تقضي على الاتحاد الدولي لكن العاصفة مرت وعرفت كرة القدم طريقها إلى الأولمبياد عام 1920 ميلادية في مدينة أنتورب البلجيكية. ولئن شهدت المسابقة نجاحاً وإقبالاً جماهيرياً فإنها لم تخل من مشكلات سببها إشراك بعض المنتخبات لاعبين محترفين وهو ما كان منافياً لروح الألعاب الأولمبية الحديثة التي كان وراءها الفرنسي بيار دي كوبرتان، واضطر الاتحاد إلى استبعاد ثلاث دول هي تشيكوسلوفاكيا والنمسا وإنجلترا فقاطعت الأخيرة الفيفا من جديد قبل أن تعود إليه عام 1924 ميلادية لكن ذلك لم يدم طويلاً فانسحبت ولم تعد إلى كنفه هذه المرة إلا عام 1946 ميلادية.

تأسس الاتحاد الدولي لكرة القدم في 21 مايو عام 1904 ميلادية بمبادرة من 7 دول أوروبية هي فرنسا وبلجيكا والدنمارك وهولندا والسويد وسويسرا وإسبانيا وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم أحد 5 اتحادات موحدة رأت النور وقتها بعد الجمباز والألواح الشراعية وألعاب الجليد والدراجات الهوائية. ولم تكن انطلاقة الفيفا سهلة وعانت الأمرّين في الأعوام الأولى بسبب طول المسافات بين البلدان وصعوبة الاتصالات حتى إنه لم يعقد أي مؤتمر في الفترة من 1914 إلى 1923 ميلادية كما أن هذه الفترة شهدت تولي رئيسين دفة الإدارة، هما الفرنسي روبير غيران والإنجليزي دانيال بيرلي.


جوزيف بلاتر يدير اللعبة في العالم كله

اللعبة الجميلة سبب سعادة الكثيرين

وانتظر الاتحاد الدولي حتى مطلع العشرينات لبدء وضع اللمسات الأولى لتطوير عمله وتحديداً بعد استلام الفرنسي جول ريميه لرئاسته بعد وفاة بيرلي. ونجح ريميه طيلة رئاسته للفيفا لمدة 33 عاماً في جمع شمل الأسرة العالمية من خلال تنظيم أول كأس عالمية عام 1930 ميلادية في الأوروغواي، كما ارتفع عدد البلدان المنضوية تحت لواء الفيفا من 20 إلى 83 رغم الأزمة الاقتصادية التي ضربت العالم في الثلاثينات.

واستقل الاتحاد الدولي في عام 1932 ميلادي من خلال بناء مقر له في زيوريخ بسويسرا وتعيين أول أمين عام متفرغ هو الألماني إيفو شريكر الذي بقي في منصبه حتى 1951 ميلادي. وفي هذه الأثناء تزايد عدد أعضاء الاتحاد وبلغ 41 بلداً عام 1930 وبعد النجاح الذي حققته اللعبة في أولمبياد 24 و 28 بدأ الاتحاد الدولي يفكر جدياً في تنظيم بطولة عالمية خاصة به، فعقد اجتماعاً في أمستردام عام 1928 برئاسة الفرنسي جول ريميه وتقرر إطلاق مسابقة كأس العالم وحدد عام 1930 موعداً لها فأقيمت في الأوروغواي.

وإثر النجاح المنقطع النظير الذي عرفته الدورات الأولى والثانية والثالثة عقد الاتحاد الدولي اجتماعا عام 1946 وأطلق اسم جول ريميه على الكأس تقديراً للجهود التي بذلها في إطلاق البطولة.. واستمر الاتحاد الدولي لكرة القدم يتولى قيادة اللعبة حيث تولى 7 أشخاص رئاسته كان آخرهم جوزيف بلاتر الرئيس الحالي.

اسمه حامد

تأليف: أمل شوقي طه
رسوم: عمر شريف

سأذهب اليوم إلى النادي مع زميلنا الجديد عبد الوهاب لأعرفه بأصحابنا هناك. هل تأتي معنا؟

لن أستطيع فعندي مذاكرة

هاي مادي



هيا مادي... هاي حسحس

قل السلام عليكم..هذا أولاً






أخشى أن تنجرف وراء هذه التسلية دون أن تشعر وتخسر الكثير


أهلاً مادي حضرت في موعدك.. هيا إلى التسوق


شكلها غريب؟
إنها أحدث موضة. ساشتريها


هذه الألوان هي الموضة


هذه ستكون تحفة حول رقبتي على القميص


وبعد عدة أسابيع
آسف يا.... مَن؟ .
حامد.


لقد أصبحتُ فتى عصرياً كما ترى
واسمي مادي


لماذا لم تعد تحضر إلى المكتبة؟
سوف أحضر فيما بعد


هل شاهدت لون شعر اللاعب الأجنبي في المباراة... خرافة؟!


ما الذي بدلَ حالك هكذا في كل شيء؟!.. حتى الصلاة تتكاسل عن أدائها في أوقاتها!!
سأتوضأ والحق بك يا أبي


أحضرتُ لك قرصاً مدمجاً به ألعاب شيقة جداً
لكن.... الجمعة؟!


لن نتأخر. الألعاب تنادينا.
هيا.. هيا




وتخسر
الكثير

لا.. لا..


لا بد أن أدرك الصلاة.


حامد


حامد.. لقد كدت أن أنسى هذا الاسم وأخسر نفسي.

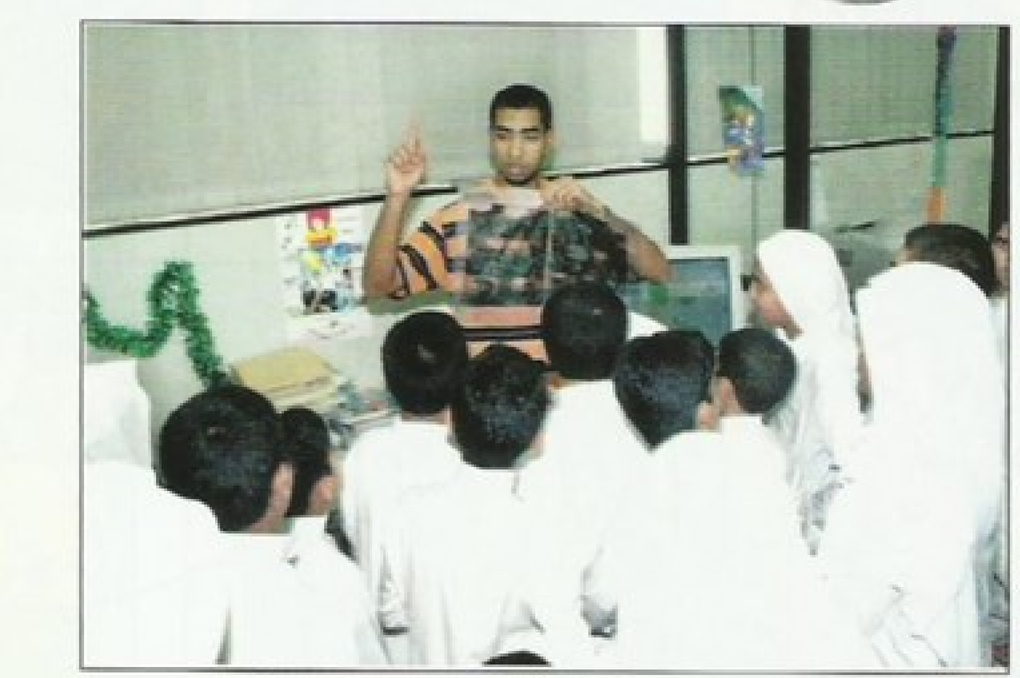

كم يسعدني أنني
استعدت هذا الاسم
واستعدت نفسي معه

تمت

ضيوفنا

مسابقة مثيرة بين الموهوبين في حب «باسم»

خلال زيارة طلاب مدرسة شداد بن أوس الرائعة


الضيوف داخل مقر المجلة ومتابعة لسير العمل


متابعة من الضيوف لمراحل طباعة المجلة في قسم فرز الألوان


الضيوف وآخر مراحل طباعة المجلة

كانت عقارب الساعة تشير إلى العاشرة صباحاً.. عندما كان 20 طالباً من الموهوبين بمدرسة «شداد بن أوس الابتدائية» في جدة ينتظرون في اتجاه صورة «باسم» المبتسم دائماً ليبدأوا رحلة جديدة من رحلاتنا الأسبوعية، بحثاً عن المتعة والإثارة والمزيد من التشويق.

في موعدهم بالضبط وصلوا إلينا يحملون الكثير من الطموحات والآمال ويريدون التعرف بشكل أكبر على هذا الصرح الإعلامي الكبير والاطلاع على كيفية تحرير وإخراج مجلة «باسم» ومعرفة سبب الحب الكبير الذي زرعته في قلوب كل عشاقها في مختلف المدارس.

وفي الوقت الذي كنا نشرح لهم بالتفصيل المراحل التي تمر بها المجلة من تحرير وإخراج حتى تصل إلى أيديهم.. خرج علينا أحد الطلاب يؤكد أنه أكثر شخص يحب «باسم» لأنه يقتني كل أعدادها بانتظام ولا يفوته منها أي شيء، في حين قال زميل آخر له: إنه هو الأحق بهذا اللقب لأنه مشترك بشكل دائم فيها ويتابع كل زواياها باستمرار، وتحول الأمر إلى تنافس مثير وجميل بين الطلاب الموهوبين.. كل واحد يريد أن يؤكد أنه الأكثر حباً لمجلة «باسم» ويملك الكثير من الحجج والبراهين.

هذا الحب الكبير جعل الوقت يمر جميلاً.. ومرت الدقائق سريعة ونحن ننتقل من المطبعة إلى قاعة الاجتماعات.. جلسنا نسمع في حوار مفتوح مع مواهب هؤلاء الموهوبين الصغار الذين يحملون لواء الفكر ويسعون لخدمة وطنهم، تحدثوا عن تطلعاتهم وأفكارهم وطموحاتهم.

استعرض بعضهم قدراته في الرسم أمثال أحمد علي حمزة وعبد الرحمن حسن البار وعبد الوهاب عبد العزيز الأنصاري وفهد عبد الكريم العتيبي ومشعل طلال اللقماني، في حين كانت القراءة وحب المطالعة هي الأكثر تفضيلاً لحمزة أحمد حسن وعمار تركي ولي وحسن محمد حبيب ومحمد سالم العويفي وفارس صالح القشمري وعثمان سعيد الغامدي، وكان الأغلبية . كالعادة . يعشقون الرياضة، وخصوصاً كرة القدم، وهم: أحمد عبد الله الغامدي وطراد نبيل راجح ومحمد علي العايدي وحازم أحمد وعبد الرحمن غرم الله الزهراني وحسين محمد حيبي وعبد الله وليد عبد ربه وعارف خالد الزويد وأحمد محمد باعشن.

وبعدما شرحنا لضيوفنا مراحل التحرير والطباعة في مجلة «باسم»، وتعرفوا بشكل كبير على قسم فرز الصور وتحميض الأفلام، وكذلك على المطبعة العملاقة التي تعمل بسرعة كبيرة وشاهدوا بأنفسهم العدد الكبير من المجلات وهو يخرج في وقت



لقطة جماعية للضيوف

تصوير: غازي مهدي

قياسي وبشكل منظم من هذه المطبعة.. بعد هذا كله وقف رائد النشاط الطلابي بالمدرسة فهد صالح زيد يحدثنا عن نشاطات مدرستهم المختلفة.. قال: في مدرستنا 17 جماعة مختلفة من أجل تعميق مبدأ التخصص وحب الجماعة بين الطلاب.. تبدأ من جماعة الإذاعة والصحافة والتوعية الإسلامية وتمر بجماعة الرياضيات والمكتبة والعلوم.. وتنتهي بجماعة النظام والخدمة العامة.

وحدثنا سالم العويفي المرشد الطلابي الآخر في الرحلة عن أهداف هذا النشاط الطلابي فقال: نعمل على غرس وتعميق مفهوم العقيدة الاسلامية في نفوس الناشئة وتمثيلها قولاً وعملاً، وكذلك بناء شخصية الطالب من كافة الجوانب الجسمانية والعقلية والوجدانية والاجتماعية واستثمار أوقات الطالب بما يعود عليه بالنفع وعلى مجتمعه بالفائدة.

وأشار إلى أن المدرسة تشارك في جميع الأنشطة الطلابية التي ترسل عن طريق إدارة التعليم، مثل التمثيل المسرحي والإلقاء الجماعي والمسابقات الثقافية وحصلت المدرسة على عدد من الدروع لمشاركتها الفعالة في جميع الأنشطة، ولم يكن الحوار الشيق والجميل يريد أن ينتهي.. لكن الرحلة مرت بسرعة وعلى أمل أن نتواصل مع الموهوبين في جميع المدارس.


احد الطلاب ينتظر بشوق خروج المجلة كي يبدأ بقراءتها

أشهر مهندس كومبيوتر بالعالم:
كومبيوتر المستقبل سوف يتحدث معنا!



فاجأ بيل جيتس رئيس شركة ميكروسوفت الشهيرة وأشهر مهندسي الكومبيوتر في العالم بأنه في المستقبل سيكون بالإمكان تشغيل الكومبيوتر بالتحدث معه، وبإمكان الكومبيوتر الإجابة أيضاً، بل تعدى ذلك بقوله: إن من الأشياء التي سيكون بالإمكان اختيارها أيضاً شخصية الكومبيوتر!

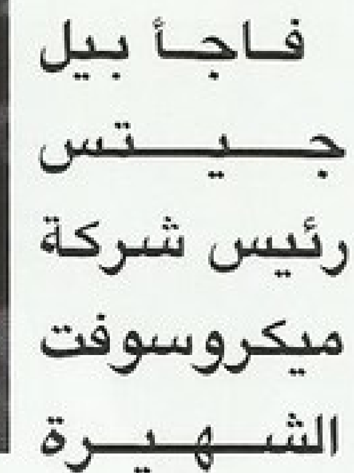
وستتعدد أمام مشتري الكومبيوتر الخيارات؛ فسيجد الكومبيوتر ذا الشخصية المرحة والكومبيوتر العصبي والكومبيوتر الجاد وغيرها من الشخصيات التي سيمكنك الانتقاء من بينها.

ولا بد عند شراء الكومبيوتر أن تتوافق الشخصية مع تكوينك الفكري والذهني... وليكن اختيارك له ليس على أساس مميزات السرعة والأداء فحسب.. بل أيضاً على توافق طموحاته وأفكاره مع طموحاتك وأفكارك.. وإلا فما فائدة كومبيوتر سريع مع شخصية بليدة.

الهجوم الثاني من لعبة «سيريوس سام»

بعد نجاح الجزء السابق من سلسلة ألعاب «سيريوس سام» ظهر جزء جديد من اللعبة، الجزء الجديد قادم على البلاي ستيشن الثاني والاكس بوكس والغيمكيوب هو عبارة عن لعبة «سيريوس» التي تجمع بين انريل وهالو بالإضافة إلى تايم سبلتيرز 2 رغم أنها لا تقترب من جودة الألعاب الثلاث السابقة.

الجيد في اللعبة إنها تأخذ الأمور بجدية، نحصل على 32 مرحلة ثلاثية الأبعاد مختلفة ومفتوحة، تنقلنا من روما إلى الصين الإقطاعية إلى اطلانتيكا الأسطورية، تملك 12 سلاحاً مختلفاً، الاوزي، ايه كيه، مسدس اليد العادي، المدفع الرشاش وغيرها، ولا يوجد هنا أي سلاح خيالي، غير أن المزعج أن أغلب الأسلحة ظهرت بالفعل في الجزء الأول من اللعبة ويمكنك قيادة بعض السيارات هنا مثل جيب رانغلر للتنقل. الرسوم في اللعبة جيدة رغم انك تشعر أنها لعبة من الجيل السابق، خصوصا مع استخدام بعض المؤثرات والتقنيات الرسومية القديمة بعض الشيء «كليماكس» تعمل حالياً لتطوير العاب على الاكس بوكس2، ونسخة الغيمكيوب والاكس بوكس من اللعبة تحتوي على خيار لعب جماعي رباعي على شاشة منقسمة، أما نسخة البلاي ستيشن الثاني فهي تحتوي على خيار لعبة ثنائي على شاشة منقسمة ولعب لثمانية أشخاص على الشبكة وفي كافة مراحل اللعبة.



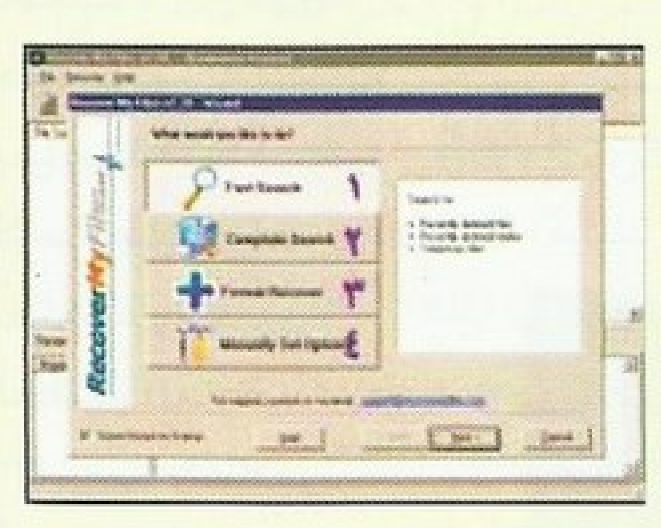
برنامج جديد يعيد موضوعاتك المحذوفة

إنه برنامج مثير وجميل يحتاجه الكثيرون.. اسمه «Recover My Files» وبواسطته يمكن استعادة الملفات المحذوفة والمفقودة من جهازك حتى لو قمت بعمل تهيئة «فورمات» لجهازك، وهو أحد البرامج الحديثة التي تقدم مثل هذه الخاصية.

البرنامج متوافق مع كل أنظمة الويندوز ويمكن تجربته وهو كامل الوظائف، وتستطيع عند دفع ثمنه الحصول على الإصدارات الأحدث مجاناً، وتلقى دعماً فنياً.

ويمكن الحصول عليه من الموقع الرئيسي: www. recover-myfiles.com/، كما يمكنك تحميله من خلال موقعه الرئيسي من خلال هذا الرابط مباشرة http://www. recover-myfiles. com/ downloads/rmf/.

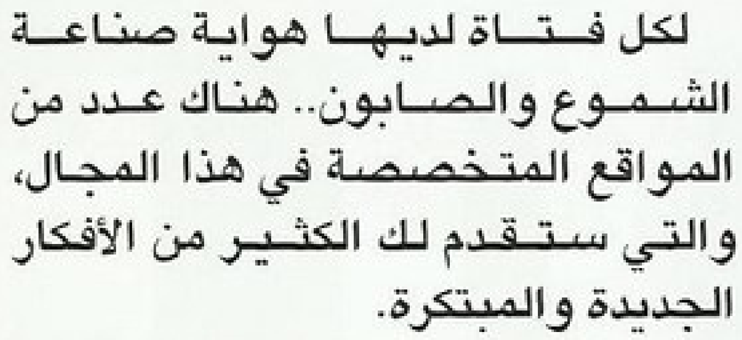
وهو سهل الاستخدام، حيث تقوم بتحميل البرنامج من خلال موقعه على شبكة الإنترنت وتقوم بتنصيبه وتثبيته في جهازك وعند تشغيله فإنه ستظهر لديك الواجهة المرفقة ومنها يمكنك البدء باستخدام المعالج الإرشادي الذي يكون في وضعه الافتراضي.

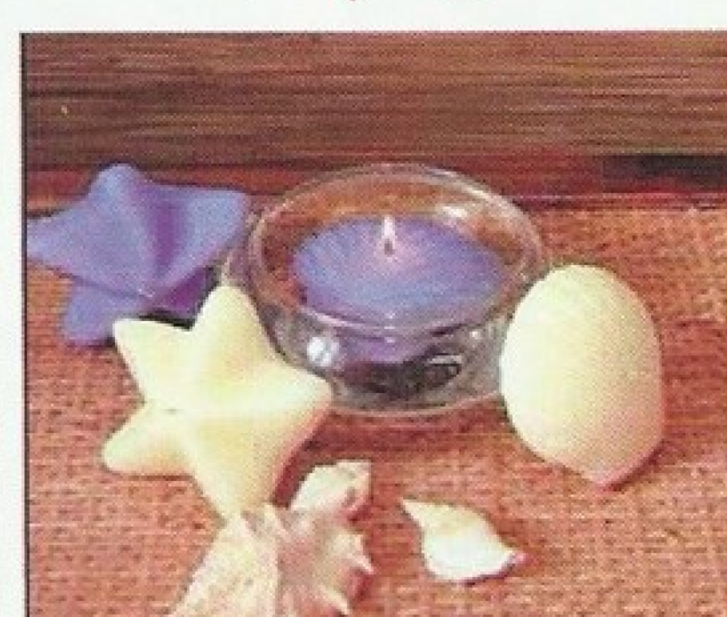


ويمكنك إلغاؤه لاحقاً من خلال اعدادات البرنامج وللعودة إلى طريقة عمله فإنه يمكنك البدء بالبحث السريع عن الملفات التي قمت بحذفها في الفترة القليلة الماضية.



تعلم صناعة الشموع على الإنترنت





لكل فتاة لديها هواية صناعة الشموع والصابون.. هناك عدد من المواقع المتخصصة في هذا المجال، والتي ستقدم لك الكثير من الأفكار الجديدة والمبتكرة.

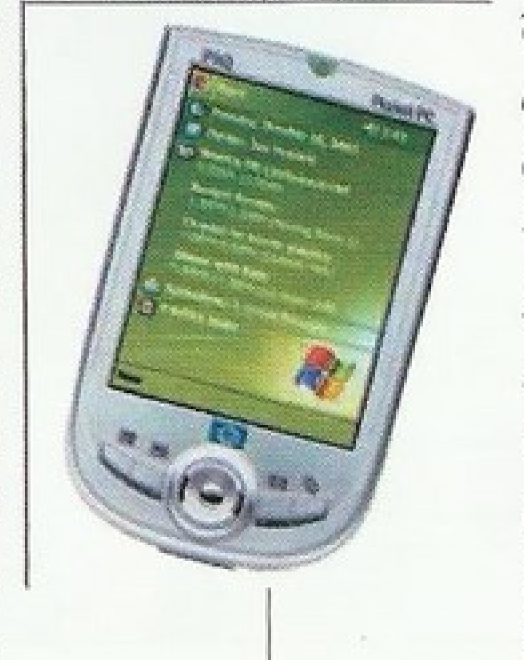
فموقع تقنيات صناعة الشموع «www. candletech. com» موقع تعليمي يقدم دروسا تشرح كيفية صناعة الشمع. أيضاً يقدم مشاريع بأفكار مختلفة مشروحة بطريقة سهلة مدعومة بالصور التوضيحية.

وهناك موقع آخر اسمه معلم الصابون والشموع «www. soapteacher. com» وكذلك موقع دليل المبتدئين في صناعة الشموع «www. cajuncandles. com/ beginnersguide. html» وهوموقع للمبتدئين في صناعة الشموع ،حيث يقدم دروساً مشروحة خطوة بخطوة.

وكذلك هناك موقع العمل داخل المنزل وعنوانه «http:// workathomemom. 20m. com» وهو يقدم دروساً عن صناعة الشمع الجلي والرسم على الشموع وصناعة حاملات الشمع.

مساعد رقمي يعمل على كمبيوتر الجيب

أعلنت شركة إتش بي للحاسبات عن طرحها لثلاثة أنواع من المساعد الرقمي الشخصي تعمل مع برامج بوكت بي سي من مايكروسوفت. كما أنها من أوائل الأنواع من المساعد الرقمي الشخصي التي تعمل مع برامج بوكت بي سي 2003 التي يطلق عليها ويندوز موبيل 2003 المساعدات الرقمية الجديدة هي إي بي إيه كيو إتش 1930 وإي بي إيه كيو إتش 1940 وتذكر شركة إتش بي أن المساعدين الجديدين يعدان الأخف وزناً في الأسواق (124 جراماً). يملك المساعدان فتحة(أس دي أي أو)تسمح بإضافة كارت ذاكرة إضافي أو كارت اتصال لاسلكي، هذا بالإضافة إلى أنه يمكن توصيله مع تكنولوجيا البلو توث. هناك أيضاً المساعد إي بي إيه كيو إتش 2210 به فتحة إس دي إي أو وكارت كومباكت فلاش مع ذاكرة 64 رام ويعمل بمعالج أنتل 400 ميجا هرتز. وفي النهاية المساعد إي بي إيه كيو إتش 5550 وهو مخصص للشركات ورجال الأعمال. تبلغ الذاكرة 128 رام ويعمل مع معالج 400 ميجا هرتز مع شبكة (لأن)لاسلكية تعمل مع تكنولوجيا واي فاي وبلوتوث. ودعماً لتأمين محتويات الجهاز يملك المساعد إي بي إيه كيو إتش 5550 نظام تأمين ببصمات الأصابع.



موقع على النت

الموسوعة العربية

موقع عربي يقدم الكثير من الخدمات في مجال الحاسب الآلي وبرامجه والإنترنت وقواعد البيانات، كما يقدم الدعم الفني للكثير من المشاكل التي قد تواجهكم.

عنوان الموقع هو: http://www.c4arab.com

تعليم البرمجيات للأطفال

موقع خاص بتعليم الأطفال لبرامج الحاسب الآلي. حيث يجدون به الكثير من البرامج مع شرح لمجالات الاستخدام اضافة إلى شرح للبرامج التعليمية في مجالات خاصة بهم.

عنوان الموقع هو: http:// www.superkids.com/

المصمم العربي

موقع عربي مخصص لخدمة الإنترنت وكيفية عمل المواقع، حيث تجدون الكثير من الدروس في مجال التعريف بكافة الخطوات المطلوبة لعمل موقع متكامل.

عنوان الموقع هو: http:// www.des4arab.com

دليل الحاسب الشخصي

موقع يقدم لكم المقالات الحديثة التي تحوي الكثير من التحليلات. كما يقدم الموقع الكثير من المساعدات الفنية للمشاكل التي قد تواجهكم عند العمل على أجهزة وبرامج الحاسب.

عنوان الموقع هو: http:// www.pcguide.com

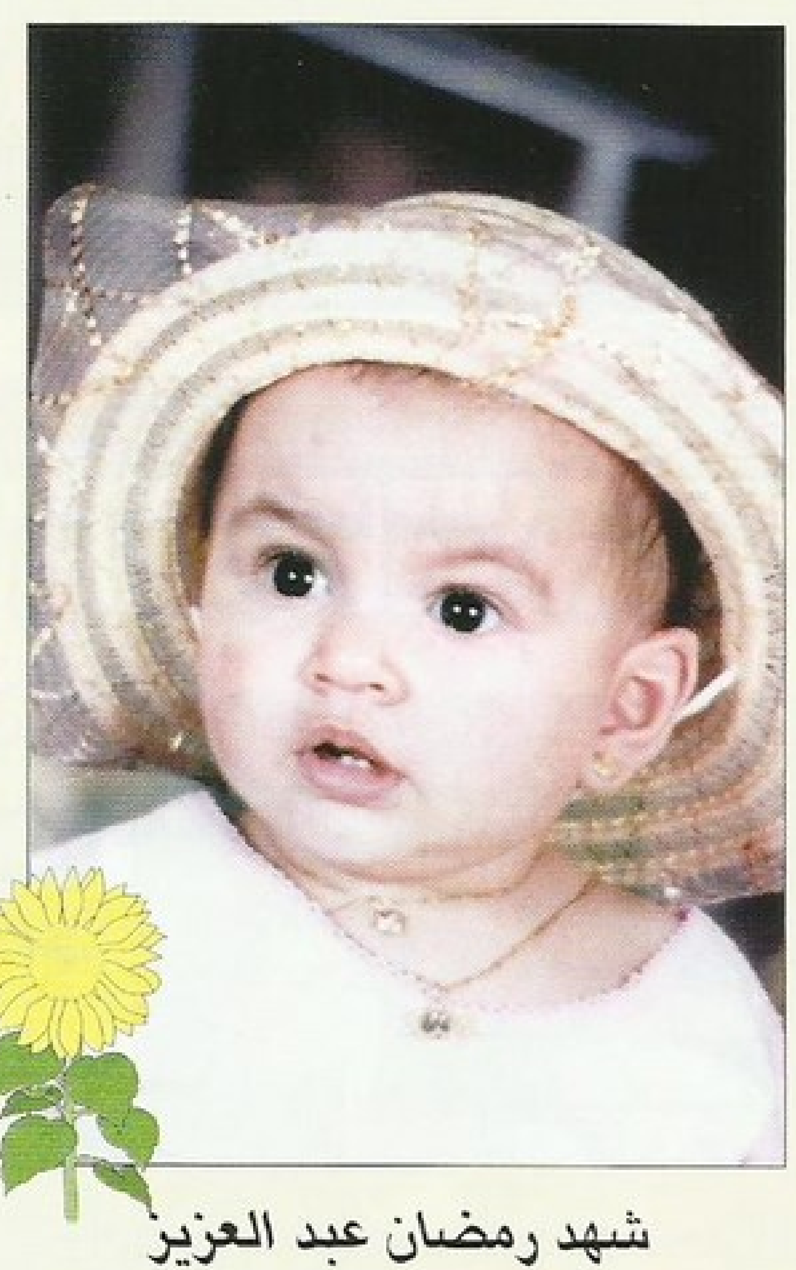
ثقافة حاسوبية

عالم مليء بالمعلومات التي تساعد على محو أمية الحاسب الآلي. يوفر الموقع الكثير من الدروس التي تساعدكم على فهم الكثير من الأمور المتعلقة بالحاسب الآلي واستخداماته.

عنوان الموقع هو: http://www.adita.com/



ابعث بصورة جميلة
على العنوان التالى :
المملكة العربية السعودية
جدة ـ الرمز البريدى: 21533
ص.ب: 50988
«أصدقاء باسم»



شهد رمضان عبد العزيز
مصر

أريج فقيهي حسن
جدة ـ السعودية





بدر فاضل الثقفي
مكة المكرمة ـ السعودية

رزان الحميدي السيار
حفر الباطن ـ السعودية

مهند والوليد وزياد هشام إبراهيم ـ جدة ـ السعودية



مشاري عايد العنزي
السعودية



جهاد وسمرة ونضال علي إبراهيم
السعودية



خليفة خليل سلطان
الدوحة ـ قطر

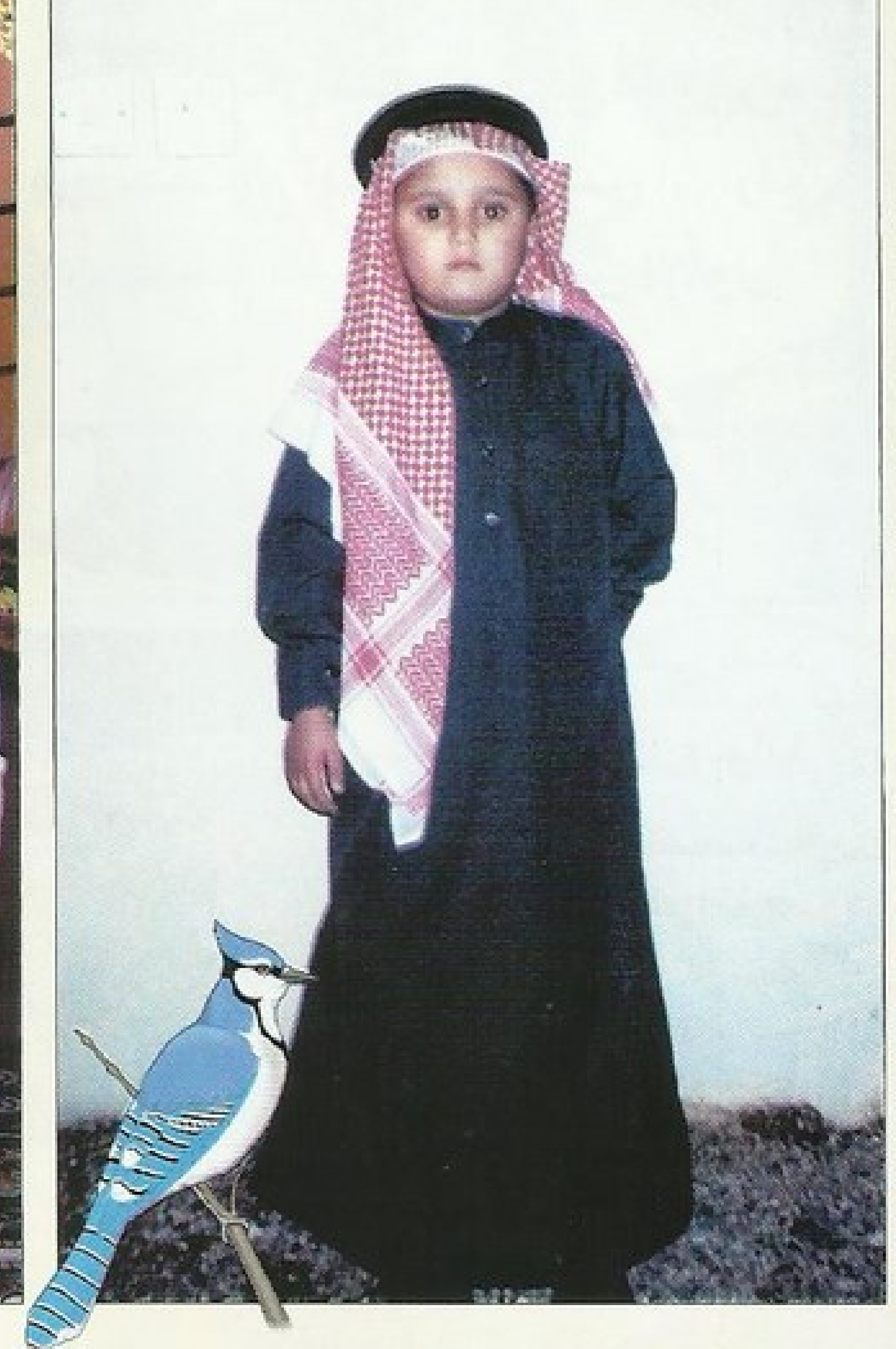


هبه أحمد منهاج الدين
جدة ـ السعودية

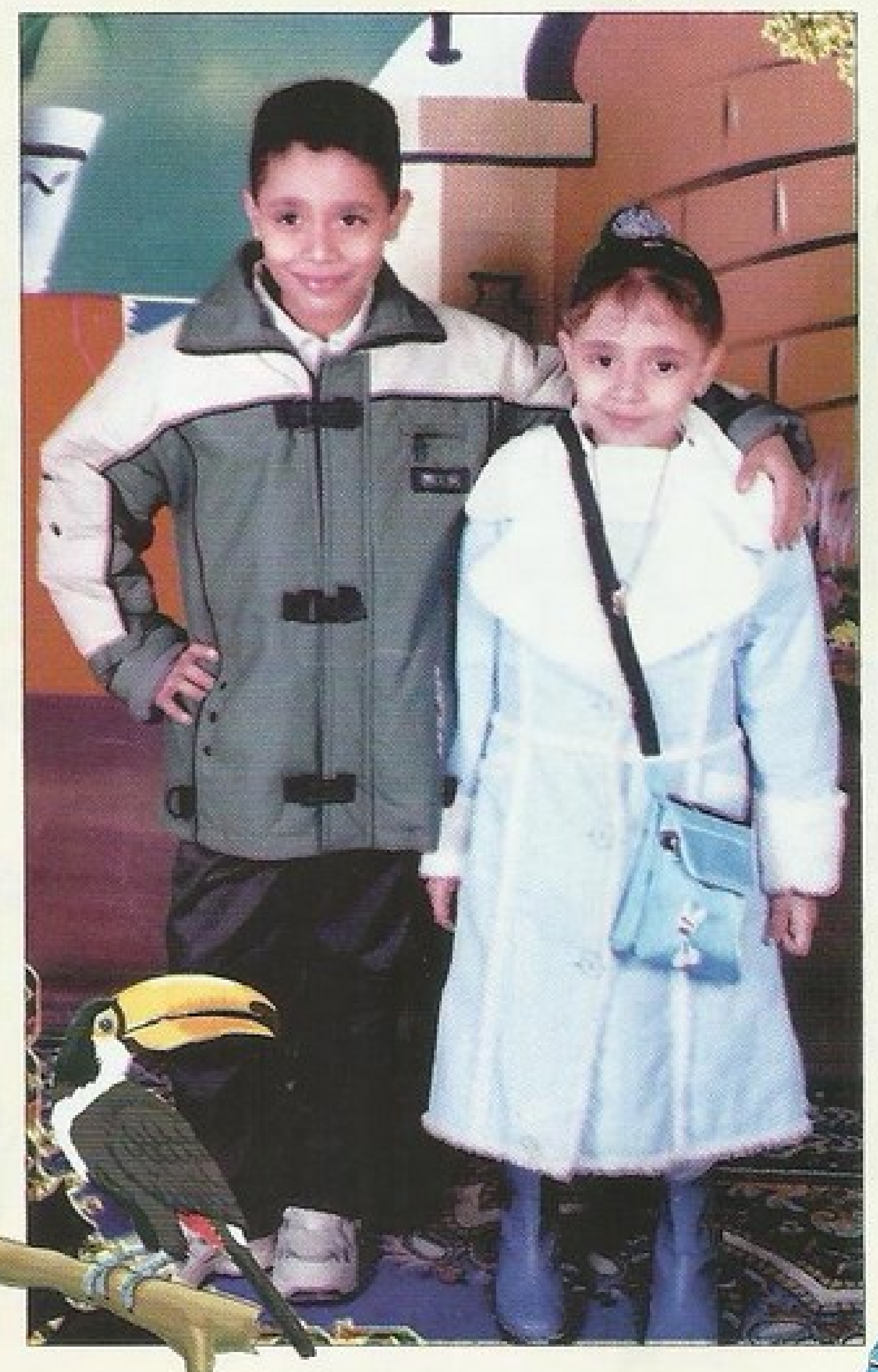


لمى سمير محمد نحاس
مكة المكرمة ـ السعودية

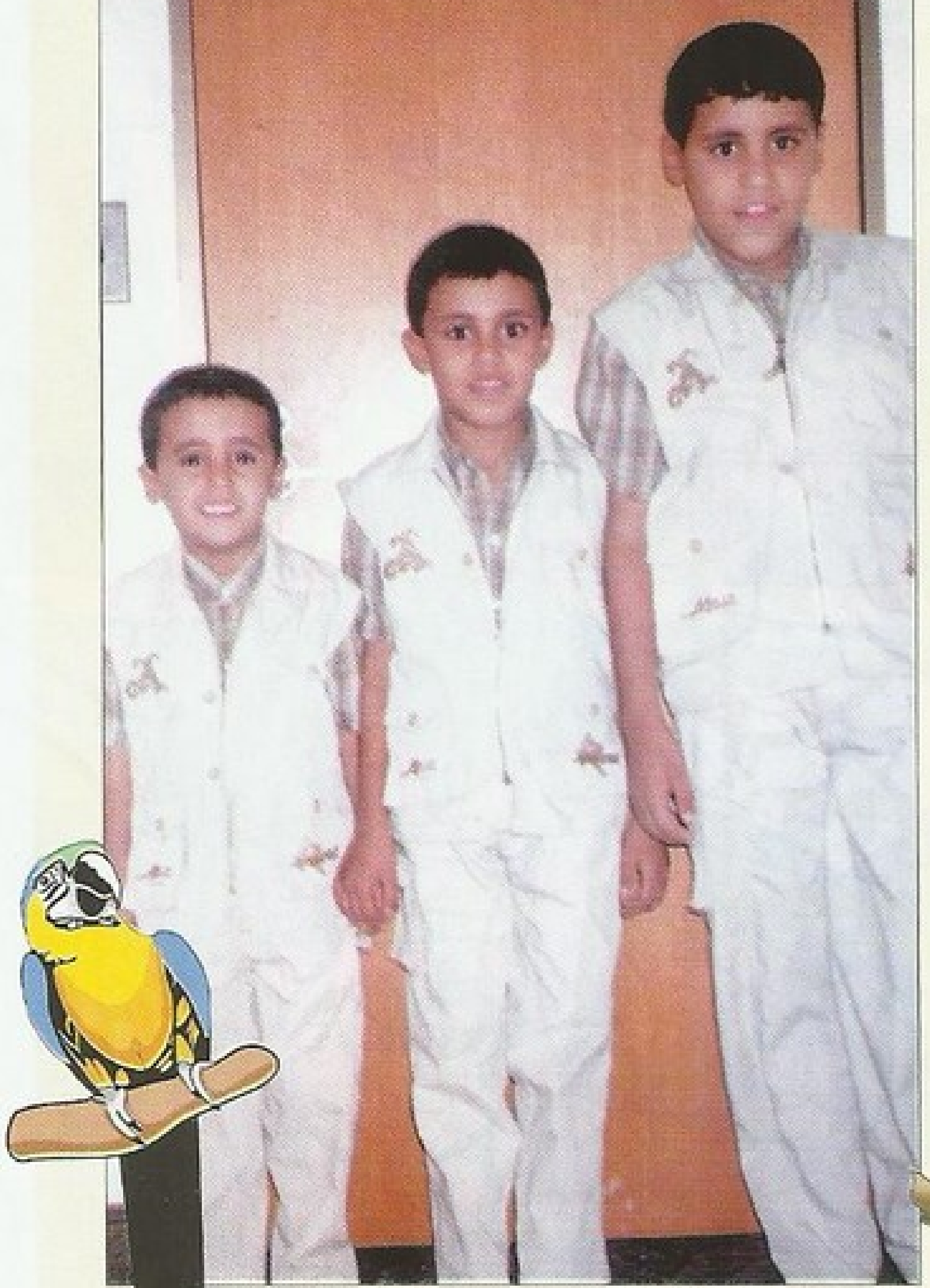
سامي فاضل الثقفي
مكة المكرمة ـ السعودية



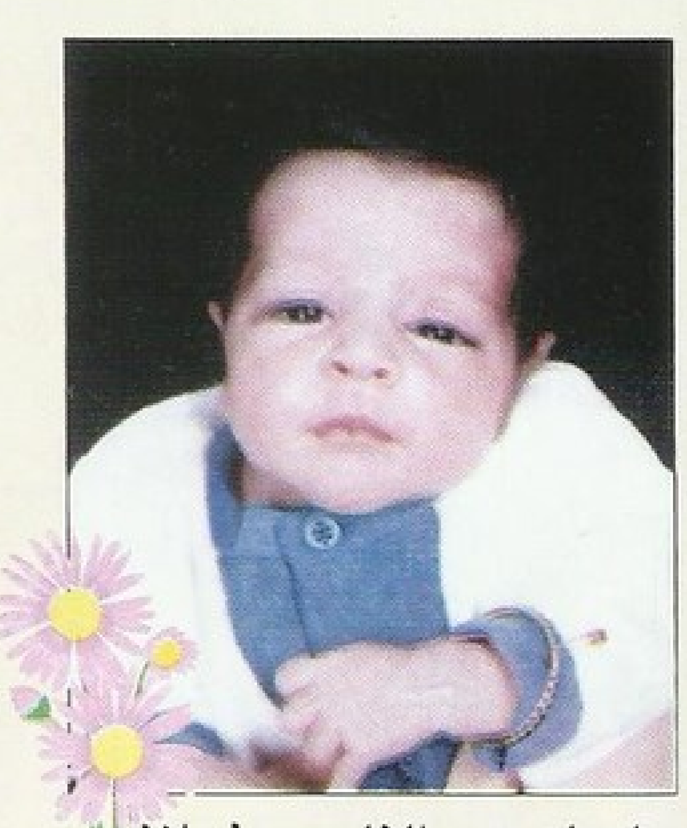
راشد مبارك الفندي
الكويت



نورهان وأحمد أشرف
القاهرة ـ مصر



أحمد وخالد وعبد الله الحميدي
السعودية



إيمان عبد الناصر مفعلاني
سوريا



عمار أحمد عبد الحميد
جدة ـ السعودية



محمد عادل السيد
الشرقية ـ مصر

مفيد

إعـــداد: مـــصطفى غنيم
رســـوم: حسام الدين عبد الغني

سلوكيات

أحمد: أراك تهتم كثيراً بدراسة اللغة الإنجليزية؟

مفيد: نعم، هذا صحيح، فالرسول صلى الله عليه وسلم أخبرنا أن من عرف لغة قوم أَمِنَ شرَّهم.



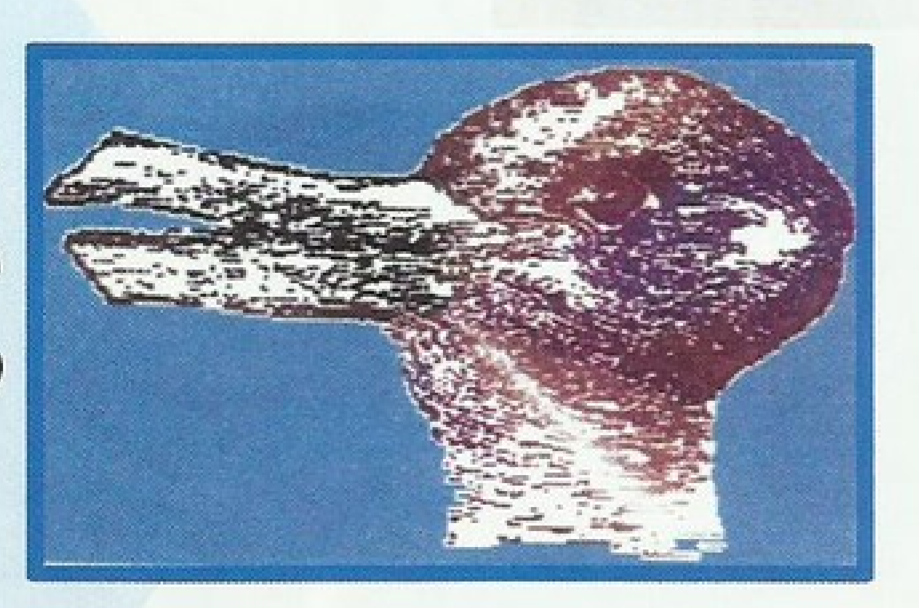
ركن العلوم



مـفـيـد: سمعت أنك من أقوى الكائنات. كيف ذلك؟

النملة: يمكن للإنسان مثلك أن يرفع ثقلاً يزيد قليلاً عن وزن جسمه، أما أنا فيمكنني أن أرفع وزناً أثقل من جسمي خمسين مرة، فمن الأقوى؟

خداع البصر



دقق النظر في هذه الصورة وقل: ماذا ترى؟ هل ترى شيئاً واحداً أم اثنين؟

حكـــايـــة

الحمار والجُندب

في يوم صيفي جميل سمع الحمار صوت جندب يغنّي (الجندب: جراد صغير يصدر أصوات صفير)، فأعجب الحمار بالموسيقى واقترب من الجندب ليعرف أسرار هذه الموسيقى، وقال له: صديقي الجندب، ما هو الطعام الذي تأكله والذي يجعلك تغني هذا الغناء الجميل طوال النهار؟

وعندما أخبر الجندب الحمار الأحمق أنه لا يأكل شيئاً سوى قطرات الندى، قرر الحمار أن يجعلها وجبته الوحيدة.

ولم يمر وقت طويل حتى مات الحمار من الجوع.

ذكاء قائد

سيناريو: عبد الرحمن محمد
رسوم: هاني حسين










إنها دروس نتعلَّمها منك أيها الإمبراطور العظيم.
حسناً أريد أن أرى مهارتك الآن.. فهذا المجرم قد حكم عليه بالإعدام وأريدك أن تقطع رأسه بضربة واحدة من سيفك.
سيفي!!
نعم سيفك.. تقدم أيها البطل.
يبدو أن أحدهم قد وشى بي لا بد لي من حيلة!
لماذا أنت مرتبك؟
مولاي الإمبراطور.. هناك نداء في داخلي يقول لي إن هذا المتهم بريء..
كيف هذا؟ هل أنت جندي أم دجال.؟
لا أدري يا سيدي ولكن قبل أن أرفع سيفي من غمده.. ليس أمامي سوى الدعاء.
اللهم إنك ألهمتني أن هذا الرجل بريء.. فماذا أفعل لكي أبرأ من دمه؟
أتوسل إليك إن كان مظلوماً أن تحول سيفي إلى خشب..
ماذا؟